



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa - Patrimonio culturale del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa (2024)

Il corso

Codice corso: 31177

Classe di laurea: LM-2

Durata: 2 anni

Lingua: ENG

Modalità di erogazione:

Dipartimento: SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

Presentazione

Il corso di Laurea Magistrale in inglese “Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa” è rivolto allo studio del Mediterraneo e della regione asiatica del Vicino e Medio Oriente (Egitto compreso). Si propone di offrire un percorso formativo unico nel panorama universitario italiano e internazionale, incentrato sulle discipline orientistiche antichistiche, con indirizzi in ambito soprattutto archeologico, ma anche epigrafico, storico-artistico, filologico-letterario, socio-antropologico e storico-religioso, contraddistinti da solide basi teoriche e metodologiche e dall'apertura alla multidisciplinarietà, interdisciplinarietà e alla trasversalità delle competenze acquisite. Il corso mira alla formazione di archeologi e curatori museali e operatori del patrimonio culturale nel campo dello studio del passato nelle regioni MENA. Il laureato del corso di laurea magistrale in “Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa” sarà in grado di svolgere funzioni direttive, di progettazione e di coordinamento in vari settori lavorativi nei quali sia necessaria una specifica competenza sul patrimonio culturale dell'Asia occidentale e mediterranea, come progetti scientifici gestiti da enti internazionali, progetti editoriali specifici in relazione all'area d'interesse, progetti di musei, istituzioni, enti e organizzazioni nazionali e internazionali e musealizzazione permanente e all'organizzazione di mostre permanenti o temporanee, interventi per la protezione, promozione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale come singoli o all'interno di organizzazioni più ampie, anche mirati alla salvaguardia in contesti a rischio. L'offerta formativa del corso di laurea consente agli studenti magistrali di scegliere fra tre percorsi incentrati sullo studio delle discipline orientistiche di ambito antichistico – archeologico, storico, epigrafico-filologico – e rivolge anche attenzione agli aspetti normativi e di conservazione e tutela del patrimonio culturale connessi al suo intrinseco scopo professionalizzante. Il corso di laurea magistrale in lingua inglese, incentivato dal programma di internazionalizzazione dell'Ateneo, mira ad offrire agli studenti dei Paesi dell'area MENA un programma didattico e di formazione specializzato e, al contempo, di fornire competenze professionalizzanti per gli studenti italiani ed europei che vogliano acquisire conoscenze specifiche da impiegare opportunamente per sbocchi lavorativi e di collaborazione con enti nazionali e internazionali che promuovono progetti di formazione e valorizzazione in loco. La formazione in questi ambiti è specificatamente perseguita anche attraverso laboratori e tirocini specializzanti di pratica per l'acquisizione di competenze di ricognizione sul campo, scavo, restauro a scopo conservativo, studio e conservazione della cultura materiale e dei resti archeologici, analisi delle fonti in lingue storiche della macroregione, programmazione e redazione di progetti di valorizzazione museale e territoriale. Il corso prevede altresì la realizzazione di attività di tirocinio in

aula (e.g. workshop tematici), nonché la partecipazione in attività di scavo archeologico, ricognizione, studio dei materiali, missioni epigrafiche, filologiche, ecc., che potranno essere organizzate tanto in Italia, quanto nei paesi nei quali sono attive missioni archeologiche di Sapienza. I laureati magistrali in “Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa” possiederanno i requisiti per accedere, mediante relativo concorso o selezione se previsti, agli specifici Dottorati, Scuole di Specializzazione e Master di II livello.

Percorso formativo

Curriculum unico

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
10598534 HISTORY OF THE ANCIENT NEAR EAST	1°	6	ENG

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo.

10598546 HISTORY OF ANCIENT IRAN	1°	6	ENG
------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Obiettivo del corso è offrire allo studente un quadro più approfondito su sviluppo diacronico e culturale dell'Iran storico, individuando tematiche, eventi o periodi specifici che ebbero un impatto significativo sulla civiltà iranica. Seguendo una metodologia di analisi storica lo studente acquisirà competenze specialistiche affinando le proprie capacità critiche in ambito storico e maturando una conoscenza approfondita delle problematiche relative alla tradizione storiografica sull'Iran antico.

10598537 NEAR EASTERN ART AND ARCHAEOLOGY	1°	6	ENG
---	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione e studiando in modo autonomo gli argomenti proposti nel corso. In particolare, il corso mira a fornire gli strumenti metodologici, concettuali e i riferimenti storico-archeologici necessari per comprendere temi, problemi e metodi degli studi di Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico nel contesto contemporaneo.

10598545 PHOENICIAN PUNIC ARCHAEOLOGY	1°	6	ENG
---	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo.

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
10598535 ARCHAEOLOGY OF ANCIENT IRAN	1°	6	ENG

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione delle tematiche relative all'archeologia del mondo iranico di epoca storica pre-islamica, illustrandone in una prospettiva storica le testimonianze architettoniche ed artistiche di maggiore rilevanza, in questo modo completando e/o rafforzando quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo.

AAF2123 TRAINING INTERNSHIP 1A	1°	1	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2125 TRAINING INTERNSHIP 1B	1°	1	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2126 TRAINING INTERNSHIP 1C	1°	1	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2127 TRAINING INTERNSHIP 1D	1°	1	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2128 TRAINING INTERNSHIP 1E	1°	1	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
AAF2129 TRAINING INTERNSHIP 1F	1°	1	ENG

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2130 TRAINING INTERNSHIP 2A	1°	2	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2131 TRAINING INTERNSHIP 2B	1°	2	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

AAF2132 TRAINING INTERNSHIP 2C	1°	2	ENG
-------------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il tirocinio viene assegnato in base alle disponibilità di laboratori interni o di laboratori di istituzioni esterne all'università che svolgono attività di ricerca e di supporto, nonché alle attività di scavo e ricerca sul campo.

Gruppo opzionale Affini -
primo anno

2° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Elective course	1°	12	ENG

Obiettivi formativi

Elective course

AAF1811 FINAL DISSERTATION	1°	24	ENG
---------------------------------	----	----	-----

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
<p>Obiettivo principale dell'elaborato finale è l'elaborazione di un documento scritto in lingua inglese che presenti i risultati di uno studio originale condotto su un argomento archeologico, storico, linguistico-letterario o altro tema di ricerca attinente agli obiettivi del Corso di Laurea Magistrale.</p> <p>Lo studente dovrà dimostrare le sue capacità di ricerca, studio, approfondimento e analisi, autonomia di giudizio e capacità di elaborazione e sintesi.</p>			
Gruppo opzionale Lingue e letterature - secondo anno			
Gruppo opzionale Storie - secondo anno			
Gruppo opzionale Archeologie - secondo anno			
Gruppo opzionale Formazione tecnica e scientifica - secondo anno			

Gruppi opzionali

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10595492 NEAR EASTERN ARCHAEOLOGY	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
<p>Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo. Il corso intende presentare, in maniera diacronica, a partire dall'età del Calcolitico Medio, la conformazione del paesaggio della Mezzaluna Fertile, mettendo in risalto gli aspetti relativi all'occupazione e gestione del territorio nonché alle implicazioni socio-economiche e culturali di questo ambiente in relazione allo sviluppo urbano.</p>				
10598547 ARCHAEOLOGY OF EURASIA	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
<p>Il corso si propone di discutere, attraverso l'analisi dei contesti archeologici e figurativi, la nascita e lo sviluppo della complessità sociale e politica in Mesopotamia, nella Penisola Arabica e in Siria dall'origine della civiltà urbana alle formazioni politiche dei Grandi Imperi assiro, babilonese e achemenide.</p>				
10598538 SEMITIC PHILOLOGY	1°	1°	6	ENG

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze della documentazione e delle problematiche storico filologiche nel contesto del Vicino Oriente antico.				
10612064 HISTORY OF THE CAUCASUS	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire agli studenti la conoscenza e la comprensione del metodo di indagine critica delle fonti in particolare armene, cercando di metterli in grado di applicare tale conoscenza nell'ambito d'indagine oggetto del corso e nei contesti storici e geografici affini. Gli studenti verranno guidati ad affrontare, comprendere e valutare la complessità dell'area culturale oggetto di studio, a darne una valutazione attraverso la formulazione di giudizi autonomi, basati sulle conoscenze acquisite ed espressi in maniera chiara e comprensibile.				
10598540 PERSIAN LANGUAGE AND LITERATURE	1°	1°	6	ENG
10598549 PREHISTORY OF THE NEAR EAST	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo. Conoscenza e comprensione dei processi di formazione delle prime società sedentarie e delle più antiche società gerarchiche pre-statali nel Vicino Oriente. Analisi delle differenze regionali (culturali, sociali, ambientali ed economiche) che hanno portato alla costituzione delle prime società urbane e statuali. Le aree di pertinenza sono:Anatolia, Mesopotamia, Levante, Egitto e Iran.				
10598544 ARCHAEOLOGY OF THE EASTERN ROMAN PROVINCES	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo. L'obiettivo specifico è quello di fornire allo studente, attraverso casi significativi dell'archeologia provinciale, un'ampia visione con approfondimenti della cultura dell'impero romano, delle problematiche fra centro e periferia, un quadro delle principali dinamiche storiche, culturali e religiose delle province orientali.				
10598554 ANCIENT TOPOGRAPHY: METHODS AND TECHNIQUES	1°	1°	6	ENG

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso si pone l'obiettivo di studiare il territorio e il paesaggio in relazione all'azione antropica, attraverso una metodologia specifica: uso delle fonti letterarie, archivistiche e bibliografiche, cartografia storica e moderna, telerilevamento e analisi geomorfologica.				
10598551 DIGITAL ARCHAEOLOGY	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di offrire un'ampia panoramica sull'utilizzo delle tecnologie digitali nella ricerca archeologica. Si affronteranno dunque sia gli aspetti legati alla raccolta dei dati sul campo, con una panoramica degli strumenti di misurazione e rilievo digitale, che alla successiva trasformazione, gestione, analisi, condivisione e pubblicazione dei dati, per mezzo di banche dati e Sistemi informativi Geografici (GIS). Particolare attenzione si offrirà all'applicazione delle tecnologie web e web-semantic.				
10598548 HISTORICAL LINGUISTICS	1°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica, con particolare attenzione ai rapporti tra i diversi sistemi di scrittura usati per rappresentare le lingue orientali antiche e i metodi per individuare i sistemi linguistici da essi rappresentati.				
1052043 HISTORY OF ARABIC PHILOSOPHY I	1°	1°	6	ENG

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10598858 ANCIENT SEMITIC LANGUAGES AND TEXTUAL SOURCES	2°	1°	12	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si prefigge di dare una conoscenza di base delle lingue semitiche attestate nel Vicino Oriente antico e delle relative tradizioni scritte. Un'analisi linguistica comparativa si accompagnerà a uno studio degli antichi documenti scritti e dei relativi generi letterari, fornendo un'adeguata metodologia per interpretare questa documentazione all'interno dei vari contesti culturali della regione.				
SEMITIC PHILOLOGY II	2°	1°	6	ENG
EARLY CHRISTIAN LITERATURE BETWEEN EAST AND WEST	2°	1°	6	ENG

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Introduzione alle forme di espressione orale e letteraria del messaggio religioso del cristianesimo; relazione di tali forme con la cultura letteraria del contesto in cui si diffonde; introduzione alle letterature del cristianesimo nelle varie forme linguistiche: greco, latino e siriano, quindi Copto, Etiopico, Armeno e Georgiano.				
10598947 EARLY ISLAMIC LITERATURES	2°	1°	12	ENG
PERSIAN LANGUAGE AND LITERATURE	2°	1°	6	ENG
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE	2°	1°	6	ENG

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10598583 ASSYRIOLOGY - SUMERIAN CULTURE AND CIVILISATION	2°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo. Il corso prevede il raggiungimento di un buon livello conoscitivo della letteratura sumerica dal punto di vista linguistico, storico-religioso e rituale.				
10598552 HITTITOLOGY	2°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze e capacità di comprensione che completano e/o rafforzano quelle acquisite nel primo ciclo di studi, e di mettere lo studente in grado di affrontare temi originali anche in un contesto di ricerca, formulando giudizi in forma più complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e studiando gli argomenti in modo autonomo. Obiettivo specifico è una buona conoscenza storica e una conoscenza media della lingua ittita.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10598938 EGYPTIAN ARCHAEOLOGY	2°	1°	6	ENG

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di analizzare, sotto il profilo storico, storico-religioso e architettonico, i contesti archeologici dell'Egitto antico - necropoli, insediamenti urbani, strutture militari - dal V millennio a.C. fino all'Età Tarda.				
10598210 ISLAMIC ARCHAEOLOGY	2°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Obiettivo del corso è l'approfondimento dei metodi e delle conoscenze della disciplina, in un ampio arco cronologico dal VII al XIII secolo e nella vasta area dei territori soggetti all'Islam, a partire dalla regione della sua formazione, cioè la Penisola Arabica, sino alle propaggini più orientali (l'India e l'Asia centrale) e occidentali (il Maghreb, la Spagna e la Sicilia).				
10598553 EPIGRAPHY OF ANCIENT IRAN	2°	1°	6	ENG
Obiettivi formativi				
Obiettivo del corso è offrire allo studente un quadro approfondito su sviluppo linguistico, funzionale, tecnico e compositivo della tradizione epigrafica dell'Iran pre-islamico. Il corso si focalizzerà sull'analisi critica di corpora epigrafici specifici e contraddistinti da lingua e tipologia di materiale. Attraverso una metodologia inclusiva, basata sull'indagine degli aspetti contenutistici, storici e culturali, lo studente acquisirà competenze specialistiche affinando le proprie capacità critiche in ambito epigrafico e maturando una conoscenza approfondita delle problematiche relative allo studio della civiltà iranica.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10589750 GEOMATERIALS FOR CULTURAL HERITAGE	2°	1°	6	ENG

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
<p>Obiettivi formativi</p> <p>L'obiettivo del corso è di approfondire le conoscenze acquisite in laurea triennale sulla natura, processi di alterazione e degrado dei materiali di interesse nel campo dei beni culturali (lapidei, ceramiche, vetri, intonaci), oltre a comprendere le diverse metodologie d'indagine utilizzate, con una maggior attenzione alle applicazioni recenti ed innovative. Queste informazioni permetteranno agli studenti di elaborare autonomamente un progetto di ricerca (che verrà impostato durante le ore di laboratorio e valutato alla fine del corso) a presentarlo e promuoverlo in sedi adeguate.</p> <p>A - Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>OF 1) Conoscere la natura e composizione dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 2) Conoscere i processi di produzione, processi di alterazione e degrado dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 3) Conoscere le metodologie d'indagine usualmente applicate nella caratterizzazione archeometrica dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 4) Conoscere alcune metodologie innovative d'indagine recentemente applicate nella caratterizzazione archeometrica dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 5) Conoscere le problematiche relative alla datazione delle malte e i recenti progetti focalizzati su questo argomento</p> <p>OF 6) Conoscere le problematiche relative alla provenienza dei marmi bianchi e i recenti progetti focalizzati su questo argomento</p> <p>B – Capacità applicative</p> <p>OF 7) Saper individuare la novità proposta da articoli scientifici nell'analisi dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 8) Saper dedurre quali problematiche sono ancora presenti nell'analisi dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>C – Autonomia di giudizio</p> <p>OF 9) Saper individuare una possibile metodologia di analisi nella risoluzione delle problematiche connesse allo studio dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 10) Essere in grado di progettare autonomamente un piccolo progetto di ricerca che abbia come oggetto uno tra i principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>D – Abilità nella comunicazione</p> <p>OF 11) Saper scrivere un progetto scientifico da presentare ad una commissione di valutazione</p> <p>OF 12) Saper comunicare il proprio progetto anche ai non addetti ai lavori</p> <p>E - Capacità di apprendere</p> <p>OF 13) Avere la capacità di consultare la letteratura scientifica con oggetto uno dei principali geomateriali utilizzati nei beni culturali (ceramica, vetro, malte-intonaco e lapidei)</p> <p>OF 14) Avere la capacità di consultare database di progetti nazionali e internazionali.</p>				
<p>1052224 THE BIOARCHAEOLOG Y OF FOOD</p>	2°	1°	6	ENG
<p>Obiettivi formativi</p> <p>A completamento del corso lo studente sarà in grado di :i) identificare strumenti teorici e metodologici applicati allo studio della paleonutrizione; ii) analizzare in maniera critica gli studi sulle pratiche alimentari del passato; iii) incrementare le conoscenze di indagini biomolecolari applicate allo studio della paleodieta in ambito archeologico; iv) comprendere l'importanza dell'integrazione tra prospettive teoriche e analisi di laboratorio.</p>				

Obiettivi formativi

Il corso di Laurea Magistrale, in inglese, 'Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa' intende offrire, unico nel panorama universitario italiano, un percorso formativo caratterizzante, fortemente incentrato sulle discipline orientalistiche, con al suo interno una declinazione di indirizzi filologico-letterari, archeologici, storico-artistici, socio-antropologici e storico-religiosi che siano profondamente contraddistinti da solide basi teoriche e metodologiche e dall'apertura alla contaminazione e interscambio tra le discipline e quindi le competenze. Il corso è rivolto al Mediterraneo e alla regione asiatica del Vicino e Medio Oriente per due fattori fondamentali: 1) lo studio delle civiltà di questa area costituisce uno dei fondamenti e una solida tradizione

internazionalmente riconosciuta degli studi dell'antichità di Sapienza, con ricerche di eccellenza che si sono proiettate sul piano internazionale, anche con attività di formazione, scavi, restauri e salvaguardia del patrimonio culturale nei Paesi dell'area mediterranea e vicino-orientale; 2) proprio in virtù di questo impegno in prima linea che ha recentemente portato l'archeologia di Sapienza tra i primi posti nei ranking internazionali, e' sempre più forte e crescente la domanda di collaborazioni, anche sul piano formativo, con Sapienza. In tal senso, la scelta di erogare il corso in inglese risponde proprio a queste richieste ed esigenze, ovvero la creazione di una rete di collaborazioni, con un chiaro impianto interdisciplinare, con i Paesi dell'area mediterranea, vicino e medio orientale, direttamente interessati ad acquisire una formazione di altissimo livello e le capacità, sul piano teorico e pratico, di studio, ricerca e intervento della tradizione italiana. Uno degli obiettivi del Corso, infatti, e' favorire l'internazionalizzazione della frequenza e garantire l'adesione di un bacino di utenza, principalmente ma non esclusivamente, rivolto a studenti delle università e personale delle soprintendenze dei Paesi dell'area MENA (Middle East and North Africa), con particolare attenzione all'area di interesse del corso, perché possano poi lavorare in istituzioni pubbliche e private, operando con programmi di cooperazione internazionale volti alla formazione in loco, alla valorizzazione e alla conservazione del patrimonio storico-archeologico. Grazie alla messa a sistema di tale eccellenza Sapienza lo studente potrà beneficiare di percorsi specifici altamente professionalizzanti e articolati in tre principali indirizzi tematici - storico, archeologico, filologico - fra loro strettamente correlati e interconnessi. In particolare, la formazione e' specificatamente perseguita attraverso lezioni di impianto teorico-metodologico e laboratori e tirocini specializzanti di pratica per l'acquisizione di competenze di scavo, analisi, restauro, studio e conservazione della cultura materiale e dei resti archeologici, analisi delle fonti in lingue storiche della macroregione, programmazione e redazione di progetti di valorizzazione museale e territoriale. Contestualmente, il corso e' rivolto a studenti italiani e dell'UE che siano interessati a una formazione in inglese che concretamente offra competenze e capacità operative-gestionali nel pianificare e condurre progetti di ricerca scientifica (e.g. ERC, Marie Curie), in autonomia o in collaborazione con altri colleghi e istituzioni, e di cooperazione internazionale; inoltre, il corso mira a formare profili professionali di alta competenza, fortemente competitivi e largamente richiesti nel circuito accademico europeo e internazionale per la progettazione ed esecuzione di programmi volti alla formazione e alla valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale dei Paesi del Mediterraneo e del Vicino e Medio Oriente. Il percorso formativo prevede, al primo anno, nell'ambito delle attività Caratterizzanti, insegnamenti sia storici sia archeologici e, nell'ambito delle Attività Affini, viene proposta un'apertura verso insegnamenti che completano e irrobustiscono le conoscenze archeologiche ma anche epigrafiche e filologico-linguistiche; sempre al primo anno sono previste le Altre Attività Formative. Al secondo anno sono previste solo Attività Caratterizzanti, suddivise fra le storie, le archeologie (compresi gli insegnamenti di epigrafia), le lingue e letterature, e gli insegnamenti mirati alla formazione tecnico-scientifica; è inoltre al secondo anno che lo studente avrà un esame a scelta e completerà, infine, il suo percorso, con l'elaborazione della tesi. Il regolamento didattico del corso di laurea definisce, nel rispetto dei limiti normativi, la quota dell'impegno orario complessivo a disposizione dello studente per lo studio personale o per altre attività formative di tipo individuale.

Profilo professionale

Profilo

Storico-epigrafista esperto di patrimonio culturale delle diverse civiltà che hanno caratterizzato l'area dell'Asia occidentale e mediterranea

Funzioni

Gli studenti di questo corso di laurea magistrale dovranno acquisire conoscenze e capacità di analisi dei contesti storicoculturali e delle specificità dei corpora di testimonianze scritte nelle diverse declinazioni cronologiche, geografiche e culturali tipiche dell'area in questione. Dovranno inoltre acquisire una metodologia di analisi delle fonti primarie attraverso la conoscenza delle lingue antiche importanti per la comprensione della tradizione culturale nella quale si specializzeranno. Queste competenze, associate alla capacità di contestualizzazione storica di monumenti, manufatti della cultura materiale e documenti, consentirà ai laureati l'attribuzione di una serie di funzioni nello studio delle società antiche e medievali dell'area vicino e medio orientale e dell'Africa, nonché delle relazioni che queste hanno avuto tra loro e con l'ambiente attraverso un processo di recupero, analisi e interpretazione dei dati di diversa provenienza secondo metodologie che consentano la comprensione dei fenomeni sociali, politici ed economici e la loro evoluzione nel tempo. In particolare: lo storico-epigrafista specializzato in lingue orientali dell'antichità e del medioevo: - conduce con funzioni di responsabilità lo studio di collezioni epigrafiche e di materiali iscritti originari delle regioni del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa, dalla fase di raccolta informativa preliminare (analisi delle fonti, della bibliografia specifica e della documentazione

archivistica) alla edizione del testo ed alla sua valorizzazione storica; - connette le testimonianze dei materiali iscritti al contesto cronologico e storico-culturale di riferimento; - programma e cura attività di inventariazione, classificazione, catalogazione dei reperti epigrafici provenienti da indagini sul terreno e/o custoditi in depositi delle soprintendenze, direttorati delle antichità, università, musei e collezioni, secondo gli standard internazionali, favorendone la pubblicazione e la fruizione da parte della comunità scientifica; - cura la fruizione dei materiali iscritti, anche con l'ausilio di tecnologie digitali di condivisione dei dati e multimediali di presentazione degli stessi; - programma e cura attività di catalogazione e classificazione dei materiali iscritti; - elabora e sviluppa idee progettuali utili all'approfondimento della ricerca, alla gestione, alla valorizzazione e alla fruizione del patrimonio epigrafico anche in ambito editoriale, museale e della comunicazione tradizionale e multimediale. Il laureato del corso di laurea magistrale in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa sarà in grado di svolgere funzioni direttive e di coordinamento in vari settori lavorativi nei quali sia necessaria una specifica competenza sul patrimonio culturale dell'area. In particolare, potrà: - collaborare con funzioni direttive e di coordinamento a progetti scientifici gestiti da enti internazionali (ONG, Istituzioni, Organizzazioni sovranazionali) (Competenze di gestione di progetti complessi, competenze linguistiche, competenze organizzative); - coordinare e curare progetti editoriali specifici all'area d'interesse (Competenze linguistiche, competenze scientifiche); - ideare, coordinare o collaborare con musei, istituzioni, enti e organizzazioni nazionali e internazionali a progetti di musealizzazione permanente e all'organizzazione di mostre permanenti o temporanee su temi specifici dell'area di interesse (Competenze linguistiche, competenze organizzative, competenze epigrafiche); - progettare interventi per la protezione, promozione, valorizzazione (anche a fini turistici) e la fruizione del patrimonio culturale come singoli o all'interno di organizzazioni più ampie (Competenze di gestione e programmazione, competenze organizzative); - progettare interventi mirati di salvaguardia delle testimonianze della cultura scritta in contesti a rischio (Competenze storico-epigrafiche, competenze organizzative).

Competenze

Le competenze acquisite consentono al laureato una piena operatività, anche trasversale, nel campo della gestione del patrimonio culturale, storico ed epigrafico della regione del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa, sia in termini di collaborazione con enti di ricerca, di tutela e di promozione del patrimonio culturale, di progetti epigrafici, di documentazione, di musei, parchi e itinerari storicoculturali e attività didattiche, educative e divulgative ad essi collegati in ambito nazionale e internazionale. Nel campo della valorizzazione del patrimonio e della comunicazione, sarà possibile collaborare con agenzie internazionali e ONG attive nei Paesi oggetto del presente corso; ideare, coordinare e sviluppare o partecipare a progetti legati al turismo sostenibile che richiedano una competenza relativa al contesto storico in questione, nella fase di progettazione e di collaborazione ad attività di comunicazione, anche nel campo dell'editoria specializzata nella regione e nel settore della comunicazione multimediale legata allo studio delle società del passato e al patrimonio culturale delle regioni del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa. I laureati del corso di laurea magistrale in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa possiedono: - conoscenze specialistiche delle discipline storiche, filologiche, letterarie e storico-artistiche necessarie per contestualizzare le civiltà studiate nel loro sviluppo sociale e culturale; - ottima conoscenza dei metodi di indagine ed analisi legati alle fonti antiche, con una conoscenza di una o più lingue antiche del Vicino e Medio Oriente, dello sviluppo e produzione di cultura scritta in quel determinato contesto; - ottima conoscenza degli strumenti utili alla comprensione e selezione della bibliografia di riferimento, ovvero la conoscenza di almeno una lingua dell'UE oltre all'inglese; - conoscenza specialistica delle discipline e delle metodologie di intervento e di ricerca per lo studio del territorio da remoto e sul campo; - adeguata conoscenza della normativa europea e internazionale di settore e le normative locali nella regione MENA; - competenze tecniche e normative relative all'inventariazione, alla schedatura, alla classificazione, alla catalogazione, alla documentazione grafica e fotografica e alla conservazione di materiale epigrafico e fonti storiche scritte, nonché alla digitalizzazione di tale documentazione; - capacità di utilizzare programmi e applicazioni informatiche per lo studio, l'individuazione, la gestione, la consultazione e il monitoraggio del patrimonio culturale; - capacità di ideare nuove linee di ricerca e di progettare interventi di gestione, tutela, valorizzazione, promozione e monitoraggio del patrimonio storicoculturale, anche di carattere multidisciplinare e che prevedano l'interazione con altre figure professionali.

Sbocchi lavorativi

La preparazione acquisita dal laureato consente: - di collaborare e inserirsi in enti ed istituzioni pubbliche e private preposte alla tutela e alla gestione del patrimonio storicoculturale nei singoli Paesi del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa, nonché di collaborare ed inserirsi in enti ed istituzioni internazionali; - di assumere la direzione di musei e istituti culturali nei suddetti Paesi; - di essere responsabile della gestione di progetti finalizzati alla conoscenza, conservazione e fruizione dei beni storicoculturali della regione oggetto di studio presso enti e istituzioni pubbliche e private e presso società private specializzate nella progettazione e gestione

di programmi di cooperazione nazionale e internazionale per la promozione e valorizzazione del patrimonio culturale anche a fini turistici; - di condurre ricerche sul campo (documentazione epigrafica in siti archeologici, studio di collezioni di classi di materiale epigrafico sia private che pubbliche), su incarico degli enti preposti alla tutela, sia come singoli, sia nell'ambito di attività svolte da associazioni professionali; - di svolgere attività nel campo della comunicazione, sia a mezzo stampa che attraverso strumenti multimediali, relativa al patrimonio storico e culturale del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa; - di svolgere attività di consulenze sia in Italia che all'estero per progetti editoriali e multimediali sul patrimonio storico e culturale dell'area in oggetto; - di possedere i requisiti per accedere, mediante relativo concorso o selezione se previsti, agli specifici Dottorati, Scuole di Specializzazione e Master di II livello. I laureati potranno dunque essere inseriti con funzioni di responsabilità in: a) progettazione, gestione e coordinamento di attività complesse in più settori culturali, anche con competenze trasversali; b) attività di ricerca (dottorati, enti di ricerca pubblica e privata); QUADRO A3.b Modalità di ammissione QUADRO A3.a Conoscenze richieste per l'accesso QUADRO A2.b Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT) c) collaborazione editoriali, pubblicistiche e con media specializzati nel settore; d) progetti di cooperazione nazionale e internazionale; e) monitoraggio, tutela e protezione dei beni culturali nella regione del Vicino e Medio Oriente, e dell'Africa; f) valorizzazione e promozione del patrimonio culturale nelle regioni suddette, anche a fini turistici.

Frequentare

Laurearsi

La prova finale consiste nella discussione di una tesi di laurea, costituita da un documento scritto in lingua inglese, che presenta i risultati di uno studio originale condotto su un argomento archeologico, storico, linguistico-letterario o altro tema di ricerca attinente agli obiettivi del Corso di Laurea Magistrale. La preparazione della tesi, sotto la guida di un relatore, si svolge di norma nel secondo anno del corso.

Organizzazione

Presidente del Corso di studio - Presidente del Consiglio di area didattica

Carlogiovanni Cereti

Tutor del corso

CARLO FAUSTO CERETI
GIULIO MARESCA
GIANFILIPPO TERRIBILI

Manager didattico

Manager didattico Lettere

Rappresentanti degli studenti

Daniel Sebastian Dabrowski

Docenti di riferimento

ALESSIO AGOSTINI
CARLO GIOVANNI CERETI
RITA FRANCIA
LUCIA MORI
MARTA D'ANDREA
MARCO BAIS

Regolamento del corso

CdS in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa Classe: LM-2 a) Il CdS è articolato in curriculum unico. b) Gli insegnamenti di cui sono costituiti i percorsi formativi, con l'indicazione dei settori scientifico-disciplinari di riferimento e dell'eventuale articolazione in moduli, sono pubblicati nella didattica programmata; c) Gli insegnamenti, i crediti e i docenti loro assegnati sono pubblicati nella didattica erogata. Il CdS non prevede propedeuticità. d) Le attività a scelta dello studente e il relativo numero dei crediti sono pubblicati nella didattica programmata; e) Le modalità per l'eventuale passaggio e/o trasferimento da altri corsi di studio sono disciplinate dal regolamento studenti di ateneo dell'a.a. corrente; f) La modalità di svolgimento della didattica è convenzionale, tuttavia, per quanto concerne i materiali didattici, in particolare per gli studenti con disabilità audio-visive sono previsti strumenti di didattica integrativa (ppt, e-learning, sotto-titoli, registrazioni audio, syllabus dedicati, schemi e diagrammi di sostegno) per facilitare non solo la frequenza, ma anche la preparazione degli esami. Le modalità di verifica della preparazione consistono in esami orali, ma per agevolare lo studente sono previste anche prove di esame in itinere; g) Il CdS nomina uno o più docenti che hanno il compito di verificare le altre attività formative. I relativi crediti sono riportati nella didattica programmata; h) Il CdS nomina uno o più docenti che hanno il compito di verificare i risultati degli eventuali stage, tirocini e dei periodi di studio all'estero. I relativi crediti sono riportati nella didattica programmata; i) Le altre disposizioni su eventuali obblighi degli studenti sono riportate nella carta dei diritti e i doveri delle studentesse e degli studenti consultabile al seguente indirizzo: <https://www.uniroma1.it/it/documento/carta-dei-diritti-e-dei-doveri-delle-studentesse-e-degli-studenti>; j) Il CdS prevede modalità di frequenza convenzionali, ma per gli studenti con disabilità audio-visive sono previsti strumenti di didattica integrativa che ne facilitino la frequenza. Il cds prevede modalità di frequenza anche per gli studenti part-time (circa 30 CFU), in quanto calendario e programmi degli insegnamenti previsti dal manifesto sono sostanzialmente mantenuti nell'anno successivo; k) Il CdS prevede il riconoscimento, a seguito di verifiche, dei crediti acquisiti in altri Corsi di Studio dell'Ateneo o di altre Università, in conformità al regolamento studenti di ateneo dell'a.a. corrente; l) Le modalità di tutorato didattico sono finalizzate ad orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, a renderli attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini ed alle esigenze dei singoli. I servizi di tutorato collaborano con gli organismi di sostegno al diritto allo studio e con le

rappresentanze degli studenti, concorrendo alle complessive esigenze di formazione culturale degli studenti e alla loro compiuta partecipazione alle attività universitarie (legge 341/1990, art. 13). m) Il CdS dichiara che insegnamenti corrispondenti ad almeno 60 crediti sono tenuti da professori o ricercatori inquadrati nei relativi settori scientifico-disciplinari e di ruolo presso l'ateneo, ovvero in ruolo presso altri atenei sulla base di specifiche convenzioni tra gli atenei interessati. Nessun professore o ricercatore di ruolo è stato conteggiato in totale più di due volte per insegnamenti comunque tenuti sia nel proprio che in altri atenei. Per consultare l'elenco dei docenti di riferimento, si rinvia alla didattica erogata; n) Oltre ai requisiti presenti in Ordinamento richiesti per l'accesso al corso di laurea magistrale in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa, il CdS prevede una verifica della adeguatezza della preparazione mediante colloquio dell'immatricolando con il Presidente del CdS e/o uno o più docenti del CdS; o) Nella fase di redazione dei piani di studio, lo studente riceverà indicazioni per la compilazione di uno o più piani di studio consigliati.

Assicurazione qualità

Consultazioni iniziali con le parti interessate

A seguito di preliminari consultazioni con le controparti nei Paesi dell'area MENA oggetto della proposta, nonché con rappresentanti del MIBACT, in data 22 ottobre 2020 una rappresentanza dei docenti del Consiglio di Dipartimento ha incontrato in modalità telematica (Gmeet e mail circolari) i rappresentanti degli Istituti di cultura stranieri presenti sul territorio, nonché i rappresentanti di Istituzioni italiane attive nei confronti dei Paesi MENA. Sono stati estesi inviti a: Accademia Belgica; Accademia di Danimarca; Villa Medici (Francia), École Française; Accademia di Romania; Accademia di Ungheria; Accademia di Spagna; Accademia di Villa Massimo (Germania); DAI (Germania); American Academy in Rome; Fondazione Italia-Giappone; Forum austriaco; Istituto Storico Austriaco; Istituto Giapponese; Istituto Polacco; British School; Fullbright; Istituto Culturale della Repubblica Islamica d'Iran; Ufficio Culturale dell'Ambasciata d'Iraq; Accademia d'Egitto; Pontificio Istituto Orientale; Fondazione Scuola Patrimonio Culturale (MIBACT). Hanno partecipato alla consultazione dirigenti e funzionari degli enti interpellati, ognuno secondo specifica funzione. Le Istituzioni contattate hanno espresso parere positivo sulla proposta di istituire un corso di laurea magistrale in inglese dedicato al patrimonio culturale della regione MENA, sottolineando come sia studenti dei Paesi del Medio Oriente e dell'Africa Settentrionale sia studenti di altre e diverse aree possano ben essere attirati dalla possibilità di svolgere parte dei loro studi a Roma, usufruendo dell'indubbia eccellenza italiana nel settore, che consente di abbinare allo studio la prassi. In particolare, i convenuti hanno concordato sull'opportunità di offrire tale opportunità in inglese, con un programma rivolto soprattutto alla storia, al patrimonio culturale e alle lingue antiche dell'Asia occidentale e mediterranea, in un'ottica obiettiva e non eurocentrica. Parimenti, alcuni tra i presenti hanno sottolineato il fatto che tra gli studenti futuri si potranno contare anche funzionari di ministeri ed enti internazionali attivi nell'area. Il verbale dell'incontro è consultabile ai seguenti link: Ita <https://www.antichita.uniroma1.it/cultural-heritage-mediterranean-and-western-asia> Eng <https://www.antichita.uniroma1.it/eng/cultural-heritage-mediterranean-and-western-asia> Il giorno 8 gennaio 2021, si è tenuto l'incontro conclusivo, a livello di Ateneo, della consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, delle professioni. Durante tale incontro sono stati acquisiti i pareri delle organizzazioni consultate, come riportato nel verbale allegato. L'Ateneo prevede incontri con le predette organizzazioni, con cadenza annuale.

Consultazioni successive con le parti interessate

Un calendario di massima di ulteriori consultazioni prevede un primo nuovo incontro alla chiusura del periodo di immatricolazione per l'a.a. 2021-2022, allo scopo di valutare insieme, oltre al numero degli iscritti, i paesi di provenienza di questi ultimi e le eventuali carenze o difficoltà emerse al momento dell'immatricolazione. Eventuali segnalazioni da parte dei consultati saranno tenute da conto per il successivo a.a. L'applicazione di questo processo è prevista ogni anno, quantomeno per il primo quinquennio.

Organizzazione e responsabilità della AQ del Cds

Il Sistema di Assicurazione Qualità (AQ) di Sapienza è descritto diffusamente nelle Pagine Web del Team Qualità consultabili all'indirizzo <https://www.uniroma1.it/it/pagina/team-qualita>. Nelle Pagine Web vengono descritti il percorso decennale sviluppato dall'Ateneo per la costruzione dell'Assicurazione Qualità Sapienza, il modello organizzativo adottato, gli attori dell'AQ (Team Qualità, Comitati di Monitoraggio, Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti, Commissioni Qualità dei Corsi di Studio), i Gruppi di Lavoro attivi, le principali attività sviluppate, la documentazione predisposta per la gestione dei processi e delle attività di Assicurazione della Qualità nella Didattica, nella Ricerca e nella Terza Missione. Le Pagine Web rappresentano inoltre la piattaforma di comunicazione e di messa a disposizione dei dati di riferimento per le attività di Riesame, di stesura delle relazioni delle Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti e dei Comitati di Monitoraggio e per la compilazione delle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca. Ciascun Corso di Studio e ciascun Dipartimento ha poi facoltà di declinare il Modello di Assicurazione Qualità Sapienza definito nelle Pagine Web del Team Qualità nell'Assicurazione Qualità del CdS/Dipartimento mutuandolo ed adattandolo alle proprie specificità organizzative pur nel rispetto dei modelli e delle procedure definite dall'Anvur e dal Team Qualità. Le Pagine Web di CdS/Dipartimento rappresentano, unitamente alle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca, gli strumenti di comunicazione delle modalità di attuazione del Sistema di Assicurazione Qualità a livello di CdS/Dipartimento.