



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Lingue e civiltà orientali (2024)

Il corso

Codice corso: 32360

Classe di laurea: L-11

Durata: 3 anni

Lingua: ITA

Modalità di erogazione:

Dipartimento: ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI - ISO

Presentazione

Il Corso di Laurea in Lingue e civiltà orientali mira a fornire strumenti indispensabili sia linguistici sia culturali in senso ampio (letterario, storico, storico-politico, storico-religioso, storico-artistico, storico-filosofico), relativamente ai paesi dell'Asia e dell'Africa, per formare laureati dotati di una buona preparazione linguistica in almeno una lingua moderna di comunicazione in uso in tali paesi, accompagnata da competenze di base in una seconda lingua moderna dalle medesime caratteristiche, corredata da una necessaria conoscenza della lingua inglese, supportata da una formazione di base in linguistica storica e in lingua e letteratura italiana. Le principali lingue di comunicazione dei paesi dell'Asia e dell'Africa attivate sono: arabo, cinese, coreano, giapponese, hindi, persiano.

Percorso formativo

Lingua araba

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055365 LINGUA E TRADUZIONE ARABA I	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Il corso è indirizzato agli studenti che affrontano per la prima volta lo studio della lingua araba classica e intende fornire gli elementi di base di tale lingua, adeguati alle prime conversazioni ed alla lettura di testi semplici.

Il corso coniuga un aspetto teorico e uno pratico: nozioni teoriche di grammatica elementare e di sintassi della lingua araba saranno integrate da esercitazioni pratiche, di lettura di testi e conversazione, con un lettore madre lingua.

1022554 GLOTTOLOGIA	1°	6	ITA
-----------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 LINGUISTICA	1°	6	ITA
-----------------------	----	---	-----

Insegnamento**Semestre****CFU****Lingua****Obiettivi formativi**

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis.

Si presuppongono tre principali focalizzazioni:

- 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali;
- 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca).
- 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.

A SCELTA DELLO
STUDENTE

1°

6

ITA

Discipline storiche -
Lingue araba e persiana
Affini 1 - lingue persiana e
araba

2° anno**Insegnamento****Semestre****CFU****Lingua**

1055387 | LINGUA E
TRADUZIONE ARABA II

1°

12

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi Il corso triennale di lingua e traduzione araba è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso l'arabo, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in arabo letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua. Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di arabo letterario contemporaneo, di redigere testi in arabo, di tradurre da e verso l'arabo, di sostenere conversazioni in arabo. Obiettivi generali - Il corso di II anno prevede il completamento dello studio della grammatica dell'arabo classico. Alla fine del corso lo studente dovrebbe essere in grado di leggere, comprendere e tradurre in italiano testi contemporanei di media difficoltà, di carattere letterario o relativi all'attualità, e di sostenere conversazioni in lingua araba. Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A2, scritta B1; produzione orale A2, scritta B1.			
1055396 STORIA CONTEMPORANEA DEL MONDO ARABO I	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Obiettivi formativi generali: il corso trasmette gli elementi fondamentali per la conoscenza della storia contemporanea del mondo arabo (il sistema regionale composto dai 22 paesi arabi) dalla metà del XIX secolo ad oggi. Obiettivi formativi specifici: al completamento del corso lo studente acquisirà le seguenti conoscenze e competenze: 1) conoscenza di base delle dinamiche storiche, sociali e culturali della diverse fasi dello sviluppo storico mondo arabo dalla metà del XIX secolo ad oggi e, al loro interno, della specificità delle macro regioni arabe e di singoli paesi, nonché dell'interazione tra sistema regionale arabo e sistema internazionale; 2) capacità di collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e fenomeni storico-culturali caratterizzanti della storia contemporanea del mondo arabo; 3) conoscenza di base delle caratteristiche comuni e le differenziazioni dei paesi del mondo arabo in termini di geografia umana (fisica, demografica, economica, socio-culturale) e capacità di compararle e approfondirle autonomamente; 4) capacità di presentare oralmente o per iscritto un argomento relativo al fenomeno oggetto di studio, anche in base a esercitazioni orali e scritte; 5) capacità di proseguire lo studio autonomamente, anche in base a seminari di approfondimenti di ricerca.			
1027017 LETTERATURA ARABA MODERNA E CONTEMPORANEA	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Obiettivi generali: conoscenza dell'evoluzione storica della letteratura araba dal periodo della Nahdah (Rinascita) ai nostri giorni. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente: 1) conosce le dinamiche storiche, sociali e culturali del periodo oggetto di studio; 2) è in grado di collocare le correnti letterarie, le scuole poetiche e i singoli letterati e le opere in un quadro storico-culturale più ampio. 3) è in grado di affrontare e tradurre dall'arabo alcuni testi appresi nella didattica frontale. 4) è in grado di presentare oralmente e per iscritto alcuni argomenti relativi alle tematiche studiate e alle opere analizzate, anche in base a esercitazioni orali e scritte effettuate.			
1055398 ISLAMISTICA	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Conoscenze Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base dell'Islam come religione e come tradizione intellettuale, a partire dai suoi testi fondanti, introducendolo allo studio delle principali correnti di pensiero e branche del sapere religioso appartenenti a questa tradizione nel loro sviluppo storico dall'epoca medievale a quella contemporanea. Capacità Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità: - Sapersi districare tra i precetti legali, gli obblighi rituali, le dottrine teologiche, i principi etici, le esperienze spirituali e mistiche dell'Islam classico imparando a distinguere i rispettivi ambiti e i relativi saperi religiosi, pur senza trascurare i nessi trasversali tra di essi. - Saper analizzare passi del Corano in traduzione italiana identificandone tratti caratteristici sul piano contenutistico e stilistico, collocandoli nei diversi periodi in cui si articola la scansione cronologica tradizionale del testo e indicando almeno qualcuna delle interpretazioni a cui si sono prestati. - Saper guardare al fenomeno religioso in genere, e nella fattispecie a quello islamico, col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata. - Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche dell'Islam (quale che ne sia l'orientamento o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica. - Saper cogliere il carattere storico dei fenomeni religiosi studiati, nella loro genesi e nel loro sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane. - Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria degli studi storico-religiosi, e in particolare dell'islamistica, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico. - Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni storico-religiose aperte.			
AAF1142 ABILITA' INFORMATICHE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Seconda lingua orientale			
Affini 3			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055401 LINGUA E TRADUZIONE ARABA III	1°	12	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il corso completa il triennio di base dell'insegnamento dell'arabo e coniuga un aspetto teorico e uno pratico. Oltre ad una revisione generale della grammatica svolta nel biennio, il corso prevede il completamento del programma di grammatica - con un particolare focus sui verbi irregolari, i complementi e il periodo ipotetico. Una selezione di testi in lingua - stampa quotidiana, letteratura contemporanea e canzoni – permetterà di analizzare e conoscere alcuni dei linguaggi specializzati della cultura araba moderna.			
1023959 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivo generale. L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche. In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni. Obiettivi specifici: • conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina; • conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte • consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso • capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica • capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento			
1026059 LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.			
1055407 DIALETTOLOGIA ARABA	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il corso triennale di lingua e traduzione araba include, al terzo anno, un corso di Dialettologia araba, finalizzato all'incontro con i dialetti effettivamente parlati nel mondo arabo, a fianco della varietà di arabo standard. Il corso di dialettologia araba intende presentare una prima introduzione alla disciplina, seguita da un approfondimento della variante medio-orientale, per la quale ci si aspetta che gli studenti possano raggiungere il livello B1.			
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.			
Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingua araba			

Lingua cinese

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055366 LINGUA E TRADUZIONE CINESE I	1°	12	ITA
Obiettivi formativi			
Primo semestre: La fonologia cinese, trascrizione Hanyu pinyin, scrittura in caratteri complessi e semplificati, radicali (da 1 a 100); grammatica elementare: la struttura della frase semplice, le parti del discorso, verbi in serie, verbi di moto. Secondo semestre: Scrittura: radicali (dal 101 al 214); grammatica: classificatori, verbi modali, predicati aggettivali, predicato nominale, le strutture preposizionali, verbi a doppio oggetto, particelle aspettuative e modali, localizzatori, frasi a perno. Durante il secondo semestre si svolgeranno anche delle lezioni rivolte alla traduzione dal cinese in italiano. Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di condurre una semplice conversazione in cinese, raggiungendo un livello pari a quello della certificazione ufficiale cinese HSK 1 e 2, compatibile con i livelli del Quadro Europeo A1, A2.1.			
1022554 GLOTTOLOGIA	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 | LINGUISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Insegnamento**Semestre****CFU****Lingua****Obiettivi formativi**

Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis.

Si presuppongono tre principali focalizzazioni:

- 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali;
- 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca).
- 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.

10599916 | STORIA
DELLA CINA ANTICA E
MODERNA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: Il corso di Storia della Cina antica e moderna intende fornire allo studente un quadro complessivo ed esauriente sulla storia della Cina, dall'antichità all'epoca moderna fino alla fine dell'Impero (1911) seguendone l'evolversi cronologico. Nell'analisi storica verranno trattati aspetti della storia politica, economica, sociale e culturale privilegiando un approccio interdisciplinare e l'utilizzo critico delle fonti. Le lezioni partiranno dallo sviluppo della civiltà sinica e dalla sua influenza nelle regioni circostanti seguendone quindi lo sviluppo storico nel tempo e nello spazio. Particolare attenzione verrà rivolta ad argomenti e temi trasversali che interessano l'area estremo-orientale al fine di analizzare e definire i rapporti tra i paesi, le reciproche influenze e connessioni in modo da delineare i tratti essenziali della storia e civiltà dell'Asia estremo-orientale. Oltre alle lezioni frontali, gli studenti saranno chiamati a produrre presentazioni (in ppt) di specifici argomenti concordati col docente col fine di approfondire temi e favorire la produzione e l'elaborazione delle nozioni acquisite.

A SCELTA DELLO
STUDENTE

1°

6

ITA

Affini 1 - lingua cinese

2° anno**Insegnamento****Semestre****CFU****Lingua**

1055388 | LINGUA E
TRADUZIONE CINESE II

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Il corso mira a rafforzare le quattro competenze linguistiche di lingua cinese dello studente (lettura, scrittura, conversazione, comprensione orale e scritta). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di sostenere una conversazione su temi legati alla sua vita scolastica, familiare o sociale, sarà in grado di leggere brevi testi in caratteri cinesi, composti sia in lingua colloquiale sia in lingua letteraria, dedicati alla cultura e alla società cinese antica e moderna, o brani relativi alla vita quotidiana e sociale dei giovani di oggi; infine, sarà in grado di comporre brevi testi con cui descrivere la propria vita quotidiana, i propri interessi e i propri obiettivi. Alla fine del corso, lo studente raggiungerà un livello di competenza linguistica equivalente al livello B1-B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, propedeutico alla prosecuzione degli studi in ambito universitario o al perfezionamento linguistico in Cina.

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055397 STORIA DELLA CINA CONTEMPORANEA I	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: Il corso si prefigge di delineare la storia politica e istituzionale della Cina a partire dagli inizi del 1900 fino a metà degli anni '70 dello stesso secolo, approfondendo alcuni aspetti politici ed istituzionali del periodo considerato.

Obiettivi specifici: una conoscenza delle dinamiche politiche, sociali e culturali del periodo oggetto di studio; l'attitudine a collocare singoli eventi in un quadro più ampio di dinamiche storiche; la possibilità di affrontare testi critici e interpretativi in base alle nozioni apprese nella didattica frontale; la capacità di presentare oralmente e per iscritto un argomento relativo al periodo oggetto di studio.

10606690 LETTERATURA CINESE CLASSICA B	1°	6	ITA
--	----	---	-----

Obiettivi formativi

OBIETTIVI GENERALI: Obiettivo generale del corso è quello di mettere gli studenti in grado di dimostrare un buon livello di conoscenza di un complesso di testi letterari significativi della civiltà cinese del periodo studiato, sapendoli collocare nel contesto letterario, culturale e storico di riferimento. La parte laboratoriale intende affrontare la lettura di alcuni testi in lingua originale, consentendo agli studenti di valutarne in modo corretto alcune caratteristiche formali e di contestualizzarli nel panorama letterario dell'epoca.

OBIETTIVI SPECIFICI: a) Conoscenza e capacità di comprensione: Il corso consentirà agli studenti un buon grado di conoscenza delle linee generali di sviluppo della letteratura cinese nel periodo considerato. Consentirà inoltre la comprensione critica della struttura formale e tematica di alcune tipologie di testo scelte in funzione del livello linguistico e della loro rappresentatività; b) Capacità di applicare conoscenza e comprensione: al completamento del corso lo studente avrà acquisito la capacità di collocare i principali autori e le opere più rilevanti della storia letteraria studiata nel contesto storico e culturale di riferimento. Grazie all'analisi delle forme e delle tecniche della comunicazione letteraria effettuata durante il corso, sarà in grado di comprendere la struttura, i contenuti e lo stile di alcune tipologie di testo. Queste conoscenze conferiranno agli studenti abilità di scrittura argomentativa e capacità di applicare i metodi dell'analisi formale ad alcune tipologie di testo; c) autonomia di giudizio: a conclusione del corso gli studenti, sulla base delle conoscenze di impianto sia teorico che metodologico acquisite, dovrebbero aver maturato la capacità di raccogliere autonomamente i dati necessari alla contestualizzazione storico-letteraria di un'opera. Dovrebbero inoltre saper esaminare criticamente in forma autonoma alcune tipologie di testi, nonché essere in grado di formulare giudizi autonomi e motivati su di essi in relazione ai temi socio-culturali ad essi connessi; d) Abilità comunicative: a conclusione del corso gli studenti dovrebbero aver conseguito capacità di comunicare con chiarezza ed esporre per iscritto, in modo corretto, informazioni di tipo letterario; e) Capacità di apprendimento: il corso intende conferire agli studenti un'abilità di apprendimento utile per accedere a studi successivi di stampo storico-letterario con un sufficiente grado di autonomia.

1055399 RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'ASIA ORIENTALE	1°	6	ITA
---	----	---	-----

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi Generali In qualità di 'materia affine' prevista per il secondo anno di corso della Classe di Laurea L-11 nell'ambito dei percorsi di studio di Asia Orientale, nella fattispecie quelli relativi alla Cina, alla Corea, e al Giappone, l'insegnamento in oggetto (6CFU) contribuisce al raggiungimento degli obiettivi formativi metodologici e di apprendimento trasversali e interdisciplinari dichiarati nella Scheda Unica Annuale del Corso di Studio di riferimento, Quadri A4.b.2 e A4.c. As a 'related subject' foreseen for the second year of the L-11 Degree Class in the Eastern Asia study tracks, namely, those relating to China, Korea, and Japan, the teaching of the subject-matter (6UC) contributes to the attainment of the transversal and interdisciplinary methodological and learning training objectives stated in the Single Annual Report of the Reference Degree Program, Frameworks A4.b.2 and A4.c. Obiettivi Specifici Il corso fornisce principi trasversali e nozioni fondamentali necessari alla conoscenza delle Religioni e Filosofie dell'Asia Orientale con riferimento al Buddhismo e alle tradizioni autoctone dell'Asia Orientale ovvero Taoismo, Sciamanesimo coreano, Shinto (Descrittore di Dublino 1). Le conoscenze di cui sopra sono finalizzate allo sviluppo delle capacità gestionali degli utenti nei confronti della comprensione delle componenti emiche ed etiche della materia relazionate agli aspetti socio-antropologici caratterizzanti le culture orientali studiate (DD2). Le attività in grado di sviluppare capacità critiche e di giudizio saranno costituite da audiovisione critico-analitica di materiale multimediale, e da incontri con esperti e conferenze di studiosi incentrati su temi specifici (DD3). Le attività mirate alle capacità di comunicare e trasmettere le proprie conoscenze saranno caratterizzate da esercitazioni ermeneutiche sulla base del materiale didattico e di riferimento e del tutoring forniti dal/la docente (DD4). Le strategie didattiche relative al corso implicano la trasmissione di tecniche metodologiche di organizzazione ottimizzata del rapporto con lo studio ispirata a principi maieutici ed euristici sostenuti da pertinente materiale didattico e di riferimento, proposto per agevolare lo studio indipendente nonché futuri approfondimenti individuali dei temi trattati (DD5). Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di dimostrare: a) una conoscenza generale delle strutture diacroniche dei temi principali; b) una conoscenza specifica di almeno un'area tematica; c) conoscenza critica della relazione tra presente e passato; d) capacità di pensare in termini scientifici, porre problemi, e proporre ipotesi.			
AAF1142 ABILITA' INFORMATICHE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Seconda lingua orientale Affini 3			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055402 LINGUA E TRADUZIONE CINESE III	1°	12	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il corso intende migliorare le competenze di lingua cinese dello studente (lettura, scrittura, conversazione, comprensione orale e scritta) e portarlo ad un livello avanzato. Alla fine del corso lo studente sarà in grado di sostenere una conversazione su temi legati ad argomenti di attualità, politica e società, sarà in grado di leggere testi complessi dedicati alla cultura, all'economia e alla politica cinese contemporanea; infine sarà in grado di comporre dei testi con cui descrivere tematiche culturali e sociali della Cina contemporanea; al termine del corso lo studente raggiungerà un livello di competenza linguistica C1-C2.			
1023959 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivo generale. L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche. In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni. Obiettivi specifici: • conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina; • conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte • consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso • capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica • capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento			
1026059 LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.			
1041796 FILOLOGIA CINESE	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi generali: Il corso di Filologia cinese intende fornire allo studente un quadro complessivo della lingua cinese classica e delle sue caratteristiche morfologiche, grammaticali e sintattiche, come della sua periodizzazione. La conoscenza delle forme stilistiche classiche, le loro strutture, come la familiarità con i caratteri non semplificati consentirà al discente di acquisire gli strumenti necessari alla lettura e critica di testi classici, e gli fornirà il bagaglio necessario per districarsi nella lingua cinese moderna. Gli elementi linguistici di base verranno appresi contestualmente alla lettura, analisi e traduzione di testi scelti di poesia e prosa classica, in caratteri non semplificati, dal periodo degli Stati Combattenti (Lunyu, Mengzi ecc.) alla dinastia Song. Obiettivi specifici: Al termine del corso lo studente ha acquisito la conoscenza degli elementi fondamentali della morfologia, grammatica e sintassi della lingua cinese classica, nonché una conoscenza dello sviluppo della lingua cinese. Ha familiarità con i caratteri non semplificati e possiede gli strumenti per affrontare la lettura critica e la traduzione di testi in cinese letterario. Lo studente conosce i principali autori e correnti letterarie e di pensiero del periodo classico fino alla dinastia Song che ha affrontato con la traduzione guidata di brani scelti.			
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.			
Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingua cinese			

Lingua coreana

1° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055367 LINGUA E TRADUZIONE COREANA I	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi Formativi Il corso triennale ha come obiettivo l'apprendimento della lingua coreana, attraverso l'acquisizione di nozioni di grammatica, esercitazioni di lettura, di comprensione, di traduzione e di composizione. Le lezioni frontali sono incentrate su diversi compiti comunicativi che lo studente è chiamato a svolgere nei domini della vita sociale. Esse sono supportate da lezioni di lettorato che comprendono ore di conversazioni e prove pratiche presso il laboratorio linguistico. Obiettivi specifici: Alla fine del triennio lo studente dovrà possedere una buona capacità comunicativa orale e scritta, ed essere in grado di effettuare traduzioni da e in coreano. Con il conseguimento del Primo anno, lo studente dovrà essere in grado di coprire il livello A1 del quadro comune europeo di riferimento e acquisire le competenze necessarie per ottenere il livello dell'esame TOPIK I (primo livello).

1022554 |
GLOTTOLOGIA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 | LINGUISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis. Si presuppongono tre principali focalizzazioni: 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali; 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca). 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Discipline storiche - lingua coreana			
Affini 1 - lingua coreana			
2° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055389 LINGUA E TRADUZIONE COREANA II	1°	12	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivi Formativi Il corso triennale ha come obiettivo l'apprendimento della lingua coreana, attraverso l'acquisizione di nozioni di grammatica, esercitazioni di lettura, di comprensione, di traduzione e di composizione. Le lezioni frontali sono incentrate su diversi compiti comunicativi che lo studente è chiamato a svolgere nei domini della vita sociale. Esse sono supportate da lezioni di lettorato che comprendono ore di conversazioni e prove pratiche presso il laboratorio linguistico. Obiettivi specifici: Alla fine del triennio lo studente dovrà possedere una buona capacità comunicativa orale e scritta, ed essere in grado di effettuare traduzioni da e in coreano. Con il conseguimento del Secondo anno, lo studente dovrà essere in grado di coprire il livello A2 del del quadro comune europeo di riferimento e acquisire le competenze necessarie per ottenere il livello dell'esame TOPIK I (primo livello).			
10589184 STORIA DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali. Questo corso offre una panoramica della cultura e della storia con un'enfasi sui principali cambiamenti e le continuità. Esplorerà particolari temi rilevanti per la comprensione dei processi storici della Corea moderna. Il corso seguirà un approccio analitico e storico-antropologico possibilmente con una specifica attenzione alla posizione della Corea nel contesto della storia regionale e mondiale. Oltre alle lezioni frontali il programma si avvale di letture di fonti storiche e di materiale audiovisivo allo scopo di avvicinare lo studente il più possibile agli eventi storici.

Obiettivi specifici. Al termine del corso lo studente dovrà conoscere le linee generali della storia e una comprensione generale della cultura coreana moderna. L'obiettivo non è la semplice trasmissione di informazioni, ma quella di fornire nuove prospettive sulla Corea che aiutino gli studenti a svilupparne delle proprie. Per il raggiungimento di tale obiettivo, sarà di particolare aiuto la lettura e l'analisi critica e contestualizzata di alcuni estratti da fonti scritte più rappresentative del periodo storico trattato.

1027018 |
LETTERATURA
COREANA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi formativi Il curriculum di studi coreani presso ISO mira a fornire agli studenti internazionali e nazionali una migliore comprensione della Corea non solo sul profilo linguistico ma anche culturale. Il corso di Letteratura coreana sarà dedicato al periodo dalle origini fino al periodo Chosŏn (1392-1910). Verranno analizzati diversi generi letterari poetici: hyangga, ch'angga, sijo e kasa. Ci si soffermerà in modo particolare sulla nascita del romanzo (sosŏl) che raggiunse l'apice del successo nel XVII secolo, quale conclusione del processo evolutivo che, attingendo al patrimonio culturale indigeno e alla tradizione narrativa cinese, ha portato all'affermazione dell'alfabeto coreano Hang'ŭl e ad una ricca produzione di prosa letteraria, che si affiancherà a quella cinese. Verrà trattato anche il romanzo P'ansori, forma letteraria basata sulla tradizione della trasmissione orale che utilizza, non più figure mitologiche o soprannaturali ma, stereotipi umani dell'epoca. Si leggeranno e si commenteranno alcuni brani all'interno di opere scelte.

Obiettivi specifici Al termine del corso lo studente dovrà conoscere le linee generali della storia della letteratura coreana classica dalle origine all'epoca Chosŏn (1392-1910) con particolare attenzione al rapporto tra i testi letterari e il contesto culturale, storico, artistico e linguistico all'interno del quale sono stati prodotti. In modo specifico lo studente deve acquisire una conoscenza sicura della letteratura e della cultura del Paese a cui è arrivato tramite gli strumenti fornitigli per l'analisi e l'interpretazione di un testo letterario. Per il raggiungimento di tale obiettivo, oltre alle lezioni frontali, sarà di particolare aiuto la lettura e l'analisi critica e contestualizzata di alcuni estratti delle opere più rappresentative del periodo letterario trattato. Lo studente sarà quindi in grado in futuro di analizzare non solo le caratteristiche letterarie e stilistiche, ma anche quelle storiche, sociali e filosofiche del testo.

1055399 | RELIGIONI E
FILOSOFIE DELL'ASIA
ORIENTALE

1°

6

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi Generali In qualità di 'materia affine' prevista per il secondo anno di corso della Classe di Laurea L-11 nell'ambito dei percorsi di studio di Asia Orientale, nella fattispecie quelli relativi alla Cina, alla Corea, e al Giappone, l'insegnamento in oggetto (6CFU) contribuisce al raggiungimento degli obiettivi formativi metodologici e di apprendimento trasversali e interdisciplinari dichiarati nella Scheda Unica Annuale del Corso di Studio di riferimento, Quadri A4.b.2 e A4.c. As a 'related subject' foreseen for the second year of the L-11 Degree Class in the Eastern Asia study tracks, namely, those relating to China, Korea, and Japan, the teaching of the subject-matter (6UC) contributes to the attainment of the transversal and interdisciplinary methodological and learning training objectives stated in the Single Annual Report of the Reference Degree Program, Frameworks A4.b.2 and A4.c. Obiettivi Specifici Il corso fornisce principi trasversali e nozioni fondamentali necessari alla conoscenza delle Religioni e Filosofie dell'Asia Orientale con riferimento al Buddhismo e alle tradizioni autoctone dell'Asia Orientale ovvero Taoismo, Sciamanesimo coreano, Shinto (Descrittore di Dublino 1). Le conoscenze di cui sopra sono finalizzate allo sviluppo delle capacità gestionali degli utenti nei confronti della comprensione delle componenti emiche ed etiche della materia relazionate agli aspetti socio-antropologici caratterizzanti le culture orientali studiate (DD2). Le attività in grado di sviluppare capacità critiche e di giudizio saranno costituite da audiovisione critico-analitica di materiale multimediale, e da incontri con esperti e conferenze di studiosi incentrati su temi specifici (DD3). Le attività mirate alle capacità di comunicare e trasmettere le proprie conoscenze saranno caratterizzate da esercitazioni ermeneutiche sulla base del materiale didattico e di riferimento e del tutoring forniti dal/la docente (DD4). Le strategie didattiche relative al corso implicano la trasmissione di tecniche metodologiche di organizzazione ottimizzata del rapporto con lo studio ispirata a principi maieutici ed euristici sostenuti da pertinente materiale didattico e di riferimento, proposto per agevolare lo studio indipendente nonché futuri approfondimenti individuali dei temi trattati (DD5). Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di dimostrare: a) una conoscenza generale delle strutture diacroniche dei temi principali; b) una conoscenza specifica di almeno un'area tematica; c) conoscenza critica della relazione tra presente e passato; d) capacità di pensare in termini scientifici, porre problemi, e proporre ipotesi.			
AAF1142 ABILITA' INFORMATICHE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Seconda lingua orientale Affini 3			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055403 LINGUA E TRADUZIONE COREANA III	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi Formativi Il corso triennale ha come obiettivo l'apprendimento della lingua coreana attraverso l'acquisizione di nozioni di grammatica, esercitazioni di lettura, di comprensione, di traduzione e di composizione. Le lezioni frontali sono incentrate su diversi compiti comunicativi che lo studente è chiamato a svolgere nei domini della vita sociale. Esse sono supportate da lezioni di lettorato che comprendono ore di conversazioni e prove pratiche presso il laboratorio linguistico. Obiettivi specifici: Alla fine del triennio lo studente dovrà possedere una buona capacità comunicativa orale e scritta, ed essere in grado di effettuare traduzioni da e in coreano. Con il conseguimento del Terzo anno, lo studente dovrà essere in grado di coprire i livelli B1 e B2 del quadro comune europeo di riferimento e acquisire le competenze necessarie sostenere l'esame TOPIK II per l'ottenimento dei livelli 3 e 4.

1023959 | DIDATTICA
DELLE LINGUE
MODERNE

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche.

In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni.

Obiettivi specifici:

- conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina;
- conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte
- consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso
- capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica
- capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento

1026059 |
LETTERATURE DEI
PAESI DI LINGUA
INGLESE

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.

1044888 | FILOLOGIA
COREANA

1°

6

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi formativi Il curriculum di studi coreani presso ISO mira a fornire agli studenti internazionali e nazionali una migliore comprensione della Corea non solo sul profilo linguistico ma anche culturale. L'invenzione del sistema di scrittura rappresentò un evento cruciale nella storia coreana. Il corso in Filologia coreana si propone di presentare le varie tappe della storia della lingua coreana e approfondire i vari metodi di scrittura pre-alfabetici come idu, hyangch'al e kugy?l, fino a giungere all'invenzione dell'alfabeto Hunmin Ch?ng?m (suoni corretti per l'istruzione del popolo). Obiettivi specifici Il corso approfondirà l'evoluzione della lingua scritta fino al XVIII secolo. Il corso sarà strutturato principalmente in due parti: un ciclo di lezioni sulla storia della lingua coreana e una sezione dedicata alla comprensione, apprendimento e pratica degli Hanja. Attraverso lo studio della lingua coreana dalle origini fino al suo sviluppo, si cercherà di portare lo studente a capire come è avvenuta la nascita e l'evoluzione dell'alfabeto coreano, passando attraverso i sistemi di scrittura pre-alfabetici e ad avere una conoscenza base dei caratteri cinesi Hanja.			
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.			
Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingua coreana			

[Lingua giapponese](#)

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055368 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE I	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Il corso triennale ha come obiettivi formativi l'apprendimento della lingua giapponese nella componente scritta e orale e lo sviluppo delle capacità comunicative dal livello elementare a quello avanzato, con gradi di formazione diversi per ogni annualità. Pur non essendo stato ancora concordato in via definitiva un quadro di riferimento per la lingua giapponese come per le lingue europee, è in uso il JF Standard proposto dalla Japan Foundation, ricalcato sul QCER europeo; a tale schema fa riferimento il Japanese Language Proficiency Test (JLPT) con i livelli N1-N2-N3-N4-N5 che vengono utilizzati nelle descrizioni seguenti.

Il primo anno mira a portare lo studente alla conoscenza delle strutture di base della grammatica e alla loro applicazione in situazioni di vita quotidiana. Le lezioni frontali introducono la sintassi di base, la scrittura degli alfabetici e di circa 220 ideogrammi; ampio spazio viene dedicato allo sviluppo delle capacità comunicative, secondo aggiornate tecniche di didattica della lingua, alla sistematizzazione e fissazione dei concetti appresi attraverso esercizi in classe e prove di traduzione. Le lezioni con i madrelingua supportano ulteriormente l'esercizio di scrittura e di conversazione.

Obiettivi Specifici

Alla fine del primo anno lo studente sarà in grado di presentare se stesso e gli altri, di comunicare in situazioni quotidiane semplici, di tradurre frasi di base dal giapponese all'italiano e viceversa; sarà quindi nelle condizioni di affrontare il livello N5 e di conoscere alcune strutture grammaticali e comunicative del livello N4 del JLPT.

1022554 |
GLOTTOLOGIA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 | LINGUISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis.

Si presuppongono tre principali focalizzazioni:

- 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali;
- 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca).
- 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.

10599917 | STORIA DEL
GIAPPONE DALLE
ORIGINI ALLA PRIMA
ETA' MODERNA

1°

6

ITA

Insegnamento**Semestre****CFU****Lingua****Obiettivi formativi**

In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso

- fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina propone prospettive areali e settoriali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1);
- sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2);
- mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).

A SCELTA DELLO
STUDENTE

1°

6

ITA

Affini 1 - lingua
giapponese

2° anno**Insegnamento****Semestre****CFU****Lingua**

1055390 | LINGUA E
TRADUZIONE
GIAPPONESE II

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali. Il corso triennale ha come obiettivi formativi l'apprendimento della lingua giapponese nella componente scritta e orale e lo sviluppo delle capacità comunicative dal livello elementare a quello avanzato, con gradi di formazione diversi per ogni annualità. Pur non essendo stato ancora concordato in via definitiva un quadro di riferimento per la lingua giapponese come per le lingue europee, è in uso il JF Standard proposto dalla Japan Foundation, ricalcato sul QCER europeo; a tale schema fa riferimento il Japanese Language Proficiency Test (JLPT) con i livelli N1-N2-N3-N4-N5 che vengono utilizzati nelle descrizioni seguenti.

Il secondo anno mira a portare lo studente alla conoscenza delle strutture di livello intermedio della grammatica e della conoscenza degli ideogrammi. Le lezioni frontali introducono la scrittura e la sintassi, con ampio spazio dedicato allo sviluppo delle capacità comunicative, alla sistematizzazione e fissazione dei concetti appresi attraverso esercizi in classe e prove di traduzione, secondo aggiornate tecniche di didattica della lingua. Le lezioni con i madrelingua supportano ulteriormente l'esercizio di scrittura e di conversazione.

Obiettivi Specifici

Alla fine del secondo anno lo studente è in grado di esprimere, oralmente e tramite produzioni scritte, esperienze, avvenimenti, oltre che spiegare in maniera semplice le proprie opinioni e ambizioni; sarà quindi nelle condizioni di affrontare il livello N4 del JLPT.

1055546 | STORIA DEL
GIAPPONE
CONTEMPORANEO

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: Storia Generale del Giappone nel periodo 1868-1972.

Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente 1) conosce le dinamiche politiche, sociali e culturali del periodo oggetto di studio; 2) è in grado di collocare singoli eventi nel quadro della storia globale o contemporanea generale; 3) è in grado di affrontare testi critici e interpretativi in base alle nozioni apprese nella didattica frontale; 4) è in grado di presentare oralmente o per iscritto un argomento relativo al periodo oggetto di studio, anche in base a esercitazioni orali; 5) è in grado di proseguire lo studio autonomamente.

Insegnamento**Semestre****CFU****Lingua**

1027020 |
LETTERATURA
GIAPPONESE B

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al termine del corso, gli studenti avranno imparato a identificare i principali snodi della storia letteraria del Giappone dalle origini all'età contemporanea, nel quadro più ampio della storia sociale e culturale del Paese. Sapranno dare conto dell'evoluzione dei principali generi letterari, anche in relazione alla rielaborazione autoctona di contenuti culturali mutuati dall'esterno. Avranno inoltre sviluppato competenze utili ad affrontare una lettura critica di un testo letterario.

1055399 | RELIGIONI E
FILOSOFIE DELL'ASIA
ORIENTALE

1°

6

ITA

Obiettivi formativi**Obiettivi Generali**

In qualità di 'materia affine' prevista per il secondo anno di corso della Classe di Laurea L-11 nell'ambito dei percorsi di studio di Asia Orientale, nella fattispecie quelli relativi alla Cina, alla Corea, e al Giappone, l'insegnamento in oggetto (6CFU) contribuisce al raggiungimento degli obiettivi formativi metodologici e di apprendimento trasversali e interdisciplinari dichiarati nella Scheda Unica Annuale del Corso di Studio di riferimento, Quadri A4.b.2 e A4.c.

As a 'related subject' foreseen for the second year of the L-11 Degree Class in the Eastern Asia study tracks, namely, those relating to China, Korea, and Japan, the teaching of the subject-matter (6UC) contributes to the attainment of the transversal and interdisciplinary methodological and learning training objectives stated in the Single Annual Report of the Reference Degree Program, Frameworks A4.b.2 and A4.c.

Obiettivi Specifici

Il corso fornisce principi trasversali e nozioni fondamentali necessari alla conoscenza delle Religioni e Filosofie dell'Asia Orientale con riferimento al Buddhismo e alle tradizioni autoctone dell'Asia Orientale ovvero Taoismo, Sciamanesimo coreano, Shinto (Descrittore di Dublino 1).

Le conoscenze di cui sopra sono finalizzate allo sviluppo delle capacità gestionali degli utenti nei confronti della comprensione delle componenti emiche ed etiche della materia relazionate agli aspetti socio-antropologici caratterizzanti le culture orientali studiate (DD2).

Le attività in grado di sviluppare capacità critiche e di giudizio saranno costituite da audiovisione critico-analitica di materiale multimediale, e da incontri con esperti e conferenze di studiosi incentrati su temi specifici (DD3).

Le attività mirate alle capacità di comunicare e trasmettere le proprie conoscenze saranno caratterizzate da esercitazioni ermeneutiche sulla base del materiale didattico e di riferimento e del tutoring forniti dal/la docente (DD4).

Le strategie didattiche relative al corso implicano la trasmissione di tecniche metodologiche di organizzazione ottimizzata del rapporto con lo studio ispirata a principi maieutici ed euristici sostenuti da pertinente materiale didattico e di riferimento, proposto per agevolare lo studio indipendente nonché futuri approfondimenti individuali dei temi trattati (DD5).

Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di dimostrare: a) una conoscenza generale delle strutture diacroniche dei temi principali; b) una conoscenza specifica di almeno un'area tematica; c) conoscenza critica della relazione tra presente e passato; d) capacità di pensare in termini scientifici, porre problemi, e proporre ipotesi.

AAF1142 | ABILITA'
INFORMATICHE

1°

8

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Seconda lingua orientale			
Affini 3			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055404 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE III	1°	12	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivi generali Il corso triennale ha come obiettivi formativi l'apprendimento della lingua giapponese nella componente scritta e orale e lo sviluppo delle capacità comunicative dal livello elementare a quello avanzato, con gradi di formazione diversi per ogni annualità. Pur non essendo stato ancora concordato in via definitiva un quadro di riferimento per la lingua giapponese come per le lingue europee, è in uso il JF Standard proposto dalla Japan Foundation, ricalcato sul QCER europeo; a tale schema fa riferimento il Japanese Language Proficiency Test (JLPT) con i livelli N1-N2-N3-N4-N5 che vengono utilizzati nelle descrizioni seguenti. Il corso prevede l'approfondimento della lingua giapponese moderna di livello intermedio-avanzato, anche attraverso la lettura di brani di quotidiani, con esercizi di traduzione dal giapponese in italiano, esercizio sull'uso dei vocabolari, esercitazioni di laboratorio con lettori di madre lingua. Obiettivi Specifici Alla fine del terzo anno lo studente è in grado di esprimere, oralmente e tramite produzioni scritte, argomentazioni complesse; riesce a spiegare un punto di vista su di un tema specifico fornendo i pro e i contro delle varie opzioni e opinioni; può interagire con chiarezza con i parlanti nativi; sarà quindi nelle condizioni di affrontare il livello N3 del JLPT.			
1023959 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivo generale. L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche. In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni. Obiettivi specifici: • conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina; • conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte • consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso • capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica • capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento			
1026059 LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.			
10600525 FILOLOGIA E CODICOLOGIA GIAPPONESE	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi generali: il corso mira a sviluppare una conoscenza di base della filologia della lingua giapponese, variante tardo-antica e medievale (secoli IX-XVI), con l'obiettivo precipuo di mettere il discente in condizione di leggere, interpretare e tradurre testi classici, in prosa e poesia, dall'originale. Il corso mira al raggiungimento di detto obiettivo mediante un ciclo di lezioni di grammatica e sintassi, con esercitazioni su segmenti, frasi, e brani in lingua classica ordinati secondo un livello di difficoltà progressivo, comprendenti un congruo numero di esercitazioni nelle quali si prevede il coinvolgimento attivo degli apprendenti per individuare e risolvere le problematiche specifiche relative al campo di studio. Il corso prevede anche rudimenti di storia della lingua giapponese e delle sue evoluzioni attraverso i secoli, con particolare riferimento alla storia della scrittura, e mira a sviluppare una conoscenza base della paleografia della lingua giapponese utile ad analizzare in maniera ragionata e obiettiva esemplari di valore letterario e documentaristico direttamente dagli originali in grafia corsiva, con una panoramica sull'archeologia del documento cartaceo comprendente tipo e formati di libro, materiali e supporti scrittori, studio dei manoscritti e delle edizioni a stampa storiche. Obiettivi specifici: Al termine del corso il discente sarà in grado di leggere e interpretare autonomamente testi classici di prosa e poesia appartenenti a generi letterari diversi; conoscerà la storia della scrittura in Giappone in maniera approfondita dalle origini sino alla modernità; saprà trascrivere e interpretare documenti redatti in grafia corsiva, e individuare e classificare tipi di manoscritti ed edizioni a stampa storiche.			
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi. Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingua giapponese			

Lingua hindi

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055369 LINGUA E TRADUZIONE HINDI I	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

L'insegnamento di Lingua e traduzione Hindi 1 fornisce agli studenti un livello generale di conoscenza della lingua Hindi valutabile intorno al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'apprendimento delle lingue (CEFR, Common European Framework of Reference for Languages).

Al termine del corso gli studenti avranno acquisito una conoscenza della lingua Hindi di base, ma non elementare, che permetterà loro di comunicare, sia in forma orale che scritta, in alcuni dei contesti più comuni di vita quotidiana, nei limiti dell'acquisizione delle competenze grammaticali e sintattiche previste dal programma.

Lo studio della lingua Hindi, grazie a una metodologia di insegnamento che si basa anche su un costante confronto con la grammatica di altre lingue indo-europee, permetterà inoltre agli studenti di sviluppare capacità linguistiche di critica e di giudizio, che potranno essere utilmente applicate per finalità comunicative anche al di là del contesto specifico dell'insegnamento.

Dal momento che il corso di lingua Hindi può essere seguito anche per un solo anno, è previsto che gli studenti acquisiscano la capacità di proseguire autonomamente lo studio della lingua Hindi, con il semplice ausilio dei più diffusi strumenti di apprendimento linguistico (manuali, video, internet).

Grazie ai seminari e alle conferenze che i docenti organizzano ogni anno nell'ambito dell'insegnamento, gli studenti acquisiranno altresì ampie conoscenze su temi di cruciale importanza riguardanti la cultura e la società dell'Unione Indiana. Tali conoscenze a loro volta contribuiranno ad accrescere le abilità operative degli studenti, nella prospettiva di un loro possibile futuro impiego o auto-impiego in vari ambiti professionali.

1022554 |
GLOTTOLOGIA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 | LINGUISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis.

Si presuppongono tre principali focalizzazioni:

- 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali;
- 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca).
- 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.

10599972 | STORIA
DELL'INDIA

1°

6

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivi generali			
Il corso offre agli studenti un quadro della storia indiana, comprendente i principali eventi politici e le trasformazioni socio-economiche e culturali, dal 2500 a.C. al V sec. d.C.			
Obiettivi specifici			
Il corso condurrà gli studenti a conoscere i principali eventi storici e ai temi e dibattiti relativi alla storia dell'India antica.			
La lettura di testi primari e secondari formerà negli studenti la capacità di analizzare e interpretare i dati storici.			
Gli studenti svilupperanno capacità di scrittura, comunicazione, analisi e critica.			
10606064 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica del Subcontinente indiano. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
2° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055391 LINGUA E TRADUZIONE HINDI II	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

L'insegnamento di Lingua e traduzione Hindi 2 fornisce agli studenti un livello generale di conoscenza della lingua Hindi valutabile intorno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'apprendimento delle lingue (CEFR, Common European Framework of Reference for Languages).

Il livello B1 del CEFR prevede che gli studenti siano in grado di:

Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano il lavoro, la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

Gli studenti acquisiranno inoltre una buona conoscenza della lingua Hindi scritta, grazie alla quale saranno in grado di valutare linguisticamente e di tradurre criticamente testi letterari di media difficoltà.

Lo studio della lingua Hindi, grazie a una metodologia di insegnamento che si basa anche su un costante confronto con la grammatica di altre lingue indo-europee, permetterà inoltre agli studenti di sviluppare capacità linguistiche generali di critica e di giudizio, che potranno essere utilmente applicate per finalità comunicative anche al di là del contesto specifico dell'insegnamento.

Dal momento che il corso di lingua Hindi può essere seguito anche per due soli anni, è previsto che gli studenti acquisiscano la capacità di proseguire autonomamente lo studio della lingua Hindi, con il semplice ausilio dei più diffusi strumenti di apprendimento linguistico (manuali, video, internet), e di leggere e tradurre autonomamente molti dei testi più diffusi, quali giornali, riviste, opere di carattere narrativo, eccetera.

Grazie ai seminari e alle conferenze che i docenti organizzano ogni anno nell'ambito dell'insegnamento, gli studenti acquisiranno altresì ampie conoscenze su temi di cruciale importanza riguardanti la cultura e la società dell'Unione Indiana. Tali conoscenze a loro volta contribuiranno ad accrescere le abilità operative degli studenti, nella prospettiva di un loro possibile futuro impiego o auto-impiego in vari ambiti professionali.

10606035 | STORIA
DELL'INDIA MODERNA E
CONTEMPORANEA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: conoscenza dell'evoluzione storica della dominazione coloniale britannica in India.

Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente 1) conosce le dinamiche politiche, sociali e culturali del periodo oggetto di studio; 2) è in grado di collocare singoli eventi in un quadro più ampio di dinamiche storiche; 3) è in grado di affrontare testi critici e interpretativi in base alle nozioni apprese nella didattica frontale; 4) è in grado di presentare oralmente e per iscritto un argomento relativo al periodo oggetto di studio, anche in base a esercitazioni scritte.

1027025 |
LETTERATURE
MODERNE DEL SUB-
CONTINENTE INDIANO

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

General Objectives

The main objective of the course is to provide students with an in-depth knowledge of the main literary movements and of the most relevant authors of modern and contemporary South Asia. The classes are organized through interactive lectures where students are asked to read literary texts and critical essays and are encouraged to carry out preliminary researches on assigned topics, in order to share their findings, ideas and comments with their peers, under the supervision of the professor. Rather than transferring knowledge in a passive way, the course aims to stimulate students' individual interests and to create a constructive and thought-provoking environment where scientific curiosity towards the literatures of the Indian subcontinent is constantly elicited and provocatively addressed. Through the use of audiovisual sources to support written and oral literatures, students are encouraged to draw useful links between various forms of literary and artistic narrations. Watching and analyzing films based on novels and/or literary figures, reading and critically engaging with theatrical works adapted into experimental plays, tracing and working through migrant narratives, interacting with literary materials produced in diasporic contexts are also encouraged and stimulated as a way to further deepen the critical knowledge of modern and contemporary literatures of the Indian subcontinent. This can be more easily achieved if the students are willing to take as propaedeutic courses the teachings of Hindi, Bengali, Sanskrit and/or Tibetan languages. Moreover, the courses of History of India, Religions and Philosophies of India and Archeology and Art History of India and Central Asia are extremely relevant for the understanding of the historical, artistic and philosophical contexts that underly the production of literary works.

Specific Objectives

The students are supposed to acquire the following skills and competencies:

- Demonstrate commanding knowledge and a deep understanding of the main literary currents of the Indian subcontinent in modern and contemporary times;
- Analyze and critically interpret a literary text (written, oral, performed, or adapted for cinema);
- Develop good analytical skills and formulate critical comments on the proposed texts, studying their form in relation to the content;
- Critically proposing, through short essays and presentations, arguments and thought-provoking ideas regarding the main authors and the most important works of the Indian subcontinent from the mid-19th century to the present day;
- Acquire a deep knowledge of the modern literatures of the Indian subcontinent in an interdisciplinary perspective, without neglecting contemporaneity and the relationship with the diasporic communities of the subcontinent living in Italy.

1055417 | RELIGIONI E
FILOSOFIE DELL'INDIA
B

1°

6

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Obiettivo generale Obiettivo generale dell'insegnamento è l'acquisizione di un quadro generale delle categorie concettuali salienti del pensiero buddhista antico e mahayanico in prospettiva storica. La competenza a riguardo del suddetto quadro sarà raggiunta principalmente attraverso lezioni di tipo frontale, nel corso delle quali sarà lasciato ampio spazio alla discussione, grazie alla quale gli studenti potranno porre a confronto le categorie concettuali del pensiero di tradizione greco-occidentale, già in loro possesso, con quelle del pensiero buddhista, allo scopo di evidenziare sia gli elementi consonanti sia gli elementi di alterità, e dunque arrivare a una migliore comprensione della specificità dell'ambito intellettuale buddhista. La padronanza delle principali categorie filosofico-sapientziali indiane, ossia la competenza fondamentale che gli studenti dovranno aver sviluppato alla fine del ciclo di lezioni, potrà essere rafforzato dalla scelta, entro il gruppo opzionale, dell'insegnamento di Lingua e letteratura sanscrita. La prospettiva storica, poi, potrà essere ulteriormente precisata dal contemporaneo insegnamento di Storia dell'India, così da porre in rilievo come i mutamenti di paradigma del pensiero filosofico corrispondano, inevitabilmente, a trasformazioni storico-sociali. L'insegnamento è, inoltre, consigliato come insegnamento a scelta agli studenti delle lingue e culture cinese, giapponese, coreana, che intendano approfondire il pensiero buddhista e la storia del buddhismo. Obiettivi specifici Saranno in grado di superare l'esame gli studenti che: • abbiano dimostrato conoscenza e capacità di comprensione delle principali categorie concettuali del pensiero buddhista antico e mahayanico, e siano a un livello che, caratterizzato dall'uso di fonti primarie (come sutta canonici), include anche la conoscenza dell'evoluzione e interrelazione delle suddette categorie nel quadro complessivo del dibattito filosofico indiano; • siano capaci di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione in maniera da intendere, almeno sommariamente, un testo filosofico o religioso in traduzione, o un semplice testo in lingua originale (solo per gli studenti di Lingua e letteratura sanscrita), e possiedano competenze adeguate per situarlo storicamente; • abbiano la capacità di raccogliere e interpretare, formulando schede di lettura o brevi relazioni, i dati ritenuti utili a sintetizzare il contenuto di una fonte primaria, letta in traduzione, o in lingua originale (solo per gli studenti di Lingua e letteratura sanscrita); • sappiano comunicare, redigendo brevi relazioni da leggere e discutere con il docente e gli altri studenti, informazioni, idee, problemi e soluzioni relative alle principali tematiche filosofico-sapientziali che hanno caratterizzato l'ambito intellettuale buddhista; • abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per approfondire la conoscenza di specifici sistemi filosofici o correnti religiose in prospettiva storica.			
AAF1142 ABILITA' INFORMATICHE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Seconda lingua orientale			
Affini 3			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento di Lingua e traduzione Hindi 3 fornisce agli studenti un livello approfondito di conoscenza della lingua Hindi valutabile intorno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'apprendimento delle lingue (CEFR, Common European Framework of Reference for Languages).

L'insegnamento si pone come obiettivo generale quello di fornire agli studenti le competenze linguistiche e metodologiche necessarie ad affrontare testi scritti di media difficoltà e acquisire dimestichezza e familiarità con la lingua parlata. A tal fine, la didattica è strutturata in lezioni frontali interattive, durante le quali gli studenti leggono, analizzano e traducono testi letterari moderni e contemporanei; approfondiscono la grammatica di base attraverso esercizi e prove pratiche; si esercitano nell'uso della lingua parlata.

Grazie ai seminari e alle conferenze che i docenti organizzano ogni anno nell'ambito dell'insegnamento, gli studenti acquisiranno altresì ampie conoscenze su temi di cruciale importanza riguardanti la cultura e la società dell'Unione Indiana. Tali conoscenze a loro volta contribuiranno ad accrescere le abilità operative degli studenti, nella prospettiva di un loro possibile futuro impiego o auto-impiego in vari ambiti professionali.

Gli insegnamenti di sanscrito, bengali e persiano sono da ritenersi utili, e in certi casi indispensabili, ai fini dell'apprendimento della lingua Hindi, specialmente per gli studenti interessati ad approfondire la lingua letteraria.

Obiettivi specifici

Saranno in grado di superare l'esame gli studenti che:

- abbiano dimostrato buone capacità di leggere e tradurre testi scritti di media difficoltà;
- siano in grado di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione in maniera da analizzare criticamente un testo letterario;
- abbiano sviluppato buona capacità di analisi critica e possano formulare commenti ragionati ai testi proposti, studiandone la forma in relazione al contenuto;
- abbiano acquisito una buona conoscenza della grammatica e siano in grado di applicarla;
- abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono necessarie per utilizzare la lingua scritta e parlata.

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche.

In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni.

Obiettivi specifici:

- conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina;
- conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte
- consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso
- capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica
- capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento

1026059 |
LETTERATURE DEI
PAESI DI LINGUA
INGLESE

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.

1004834 | INDOLOGIA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento si pone come obiettivo generale quello di far acquisire agli studenti un quadro il più possibile completo della letteratura e della storia dell'India dall'antichità fino al principio dell'epoca coloniale. Tale scopo sarà raggiunto primariamente a mezzo di lezioni frontali, nel corso delle quali saranno aperti ampi spazi di discussione, e gli studenti saranno incoraggiati a porre a confronto i testi che via via saranno loro sottoposti con i contesti nei quali tali testi sono stati prodotti. In tal modo, si intende evidenziare la specificità della produzione filosofico-letteraria indiana caratterizzata da una molteplicità di lingue e correnti, e, al contempo, ripercorrere la storia della sua ricezione in Occidente trascorrendo da una prospettiva all'altra e lueggiando le reciproche influenze. Una conoscenza critica della storia della letteratura indiana antica è la competenza fondamentale che ci si propone di trasmettere agli studenti in questo ciclo di lezioni. Questa potrà essere più facilmente raggiunta grazie alla scelta dell'insegnamento di Lingua e letteratura sanscrita necessario per accostare i testi. La prospettiva storica e filosofica, poi, è ulteriormente precisata dagli insegnamenti di Storia dell'India e di Religioni e filosofie dell'India.

Obiettivi specifici

Saranno in grado di superare l'esame gli studenti che:

- abbiano dimostrato conoscenza e capacità di comprensione delle principali opere letterarie dell'India classica, dal kavya agli epica, e siano a un livello che permetta loro di accostare le fonti primarie e di inquadrarle nel contesto storico;
- siano in grado di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione in maniera da analizzare e interpretare criticamente un testo in traduzione o, solo per gli studenti di letteratura sanscrita, in lingua originale, e possiedano competenze adeguate per ricostruirne la storia della produzione e successiva ricezione nelle diverse epoche e contesti;
- abbiano sviluppato la capacità di analisi critica, che permetta loro di formulare il commento ai testi proposti (in originale o in traduzione), studiandone la forma in relazione al contenuto;
- sappiano comunicare, a mezzo di relazioni, commenti, traduzioni ragionate, i principali modelli filosofici e stilistici che caratterizzano la produzione letteraria indiana antica;
- abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono necessarie per acquisire una profonda conoscenza della letteratura indiana antica in prospettiva storica.

AAF1046 | TIROCINIO

1°

8

ITA

Obiettivi formativi

Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.

A SCELTA DELLO
STUDENTE

1°

6

ITA

AAF1006 | PROVA
FINALE

1°

8

ITA

Obiettivi formativi

La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.

Letteratura italiana e
letterature comparate

Affini 4 - lingua hindi

Lingua persiana

1° anno

Insegnamento
1055370 | LINGUA E
TRADUZIONE
PERSIANA I

Semestre

1°

CFU

12

Lingua

ITA

Obiettivi formativi

Il corso triennale di lingua e traduzione persiana è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso il persiano, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in persiano letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua.

Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di persiano letterario contemporaneo, di redigere testi in persiano, di tradurre da e verso persiano, di sostenere conversazioni in persiano.

Obiettivi generali - Il corso di I anno intende fornire allo studente la capacità di leggere e scrivere in grafia arabo-persiana e una conoscenza delle strutture linguistiche basilari del persiano e del suo lessico di base. Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A1, scritta A2; produzione orale A1, scritta A2.

1022554 |
GLOTTOLOGIA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

1024038 | LINGUISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

1055382 | LINGUA E
TRADUZIONE - LINGUA
INGLESE I

1°

12

ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis. Si presuppongono tre principali focalizzazioni: 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali; 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca). 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
Discipline storiche - Lingue araba e persiana Affini 1 - lingue persiana e araba			
2° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055392 LINGUA E TRADUZIONE PERSIANA II	1°	12	ITA
Obiettivi formativi			
Il corso triennale di lingua e traduzione persiana è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso il persiano, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in persiano letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua. Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di persiano letterario contemporaneo, di redigere testi in persiano, di tradurre da e verso persiano, di sostenere conversazioni in persiano. Obiettivi generali - Il corso di II anno prevede il completamento dello studio della grammatica persiana e lo studio approfondito della varietà parlata. Alla fine del corso lo studente dovrebbe essere in grado di leggere, comprendere e tradurre in italiano testi contemporanei di media difficoltà, di carattere letterario o relativi all'attualità, e di sostenere conversazioni in lingua persiana. Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A2, scritta B1; produzione orale A2, scritta B1.			
10600039 LETTERATURA PERSIANA	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: presentazione generale della storia della letteratura persiana, dei diversi generi poetici e delle forme espressive della letteratura classica. Obiettivi specifici: alla fine del corso lo studente (1) acquisisce un panorama della storia della letteratura persiana, con particolare riferimento alla letteratura classica; (2) sa riconoscere i diversi generi formali della poesia persiana e sa interpretarne le principali immagini; (3) sa elaborare un giudizio su diversi testi letterari, anche attraverso la conoscenza della bibliografia di base sull'argomento; (4) sa spiegare ad altri le principali caratteristiche della letteratura persiana, anche sulla base delle discussioni e delle letture svolte in classe; (5) è in grado di proseguire lo studio autonomamente anche in base a istruzioni sull'ideazione di programmi di ricerca.

1055398 | ISLAMISTICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi**Conoscenze**

Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base dell'Islam come religione e come tradizione intellettuale, a partire dai suoi testi fondanti, introducendolo allo studio delle principali correnti di pensiero e branche del sapere religioso appartenenti a questa tradizione nel loro sviluppo storico dall'epoca medievale a quella contemporanea.

Capacità

Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità:

- Sapersi districare tra i precetti legali, gli obblighi rituali, le dottrine teologiche, i principi etici, le esperienze spirituali e mistiche dell'Islam classico imparando a distinguere i rispettivi ambiti e i relativi saperi religiosi, pur senza trascurare i nessi trasversali tra di essi.
- Saper analizzare passi del Corano in traduzione italiana identificandone tratti caratteristici sul piano contenutistico e stilistico, collocandoli nei diversi periodi in cui si articola la scansione cronologica tradizionale del testo e indicando almeno qualcuna delle interpretazioni a cui si sono prestati.
- Saper guardare al fenomeno religioso in genere, e nella fattispecie a quello islamico, col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata.
- Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche dell'Islam (quale che ne sia l'orientamento o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica.
- Saper cogliere il carattere storico dei fenomeni religiosi studiati, nella loro genesi e nel loro sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane.
- Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria degli studi storico-religiosi, e in particolare dell'islamistica, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico.
- Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni storico-religiose aperte.

AAF1142 | ABILITA'
INFORMATICHE

1°

8

ITA

Obiettivi formativi

Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.

A SCELTA DELLO
STUDENTE

1°

6

ITA

Seconda lingua orientale

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Discipline storiche 2 - lingua persiana Affini 3			

3° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055406 LINGUA E TRADUZIONE PERSIANA III	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: acquisizione della capacità di tradurre in italiano testi neopersiani moderni in prosa, con consapevolezza circa i problemi teorici della traduzione (con riferimento a testi persiani). Obiettivi specifici: alla fine del corso lo studente (1) migliora la sua conoscenza (ricezione orale B1, scritta B2; produzione orale B1, scritta A2) della lingua persiana moderna; (2) sa leggere, comprendere e tradurre in italiano i testi letti durante il corso; (3) sulla base delle esercitazioni di traduzione svolti in classe e a casa, sa tradurre autonomamente testi moderni, di carattere letterario e non; (3) ha gli strumenti linguistico-grammaticali per affrontare - utilizzando gli strumenti adeguati - la lettura e l'interpretazione di altri testi moderni in prosa; (5) è in grado di affrontare autonomamente la traduzione di testi, anche in base a istruzioni sull'ideazione di un programma di lavoro.

1023959 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	1°	6	ITA
--	----	---	-----

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche.

In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni.

Obiettivi specifici:

- conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina;
- conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte
- consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso
- capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica
- capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1026059 LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Acquisizione della conoscenza della storia letteraria, dei movimenti letterari, dei contesti culturali e ideologici delle letterature di lingua inglese. Acquisizione di una metodologia di lavoro in rapporto ai più recenti indirizzi della ricerca nell'ambito degli Studi Anglofoni. Acquisizione della conoscenza delle linee teoriche canoniche e non canoniche della disciplina, della sua storia e applicazione. Sviluppo di capacità analitiche dei testi letterari.			
1025999 FILOLOGIA IRANICA	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivi generali: introduzione alla storia delle lingue iraniche e ai testi prodotti in lingue medioiraniche occidentali e in lingue neoiraniche. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente, per quanto riguarda mediopersiano, partico e le lingue neoiraniche più significative, (1) conosce le loro linee generali di sviluppo e la loro documentazione più importante; (2) sa collocare i fenomeni più evidenti nel più ampio quadro della storia linguistica iranica; (3) sa affrontare testi semplici e i problemi linguistico-filologici da questi posti anche in base a opportune esercitazioni; (4) conosce la principale letteratura secondaria relativa in base quanto appreso a lezione; (5) è in grado di proseguire lo studio con una guida appropriata.			
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.			
Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingua persiana			

[Lingue persiana e araba](#)

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
--------------	----------	-----	--------

Obiettivi formativi

Il corso triennale di lingua e traduzione persiana è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso il persiano, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in persiano letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua.

Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di persiano letterario contemporaneo, di redigere testi in persiano, di tradurre da e verso persiano, di sostenere conversazioni in persiano.

Obiettivi generali - Il corso di I anno intende fornire allo studente la capacità di leggere e scrivere in grafia arabo-persiana e una conoscenza delle strutture linguistiche basilari del persiano e del suo lessico di base. Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A1, scritta A2; produzione orale A1, scritta A2.

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti un quadro generale dei temi e delle problematiche inerenti alla linguistica storica: si tratterà del mutamento in tutte le possibili prospettive teoriche e metodologiche. Lo studente, che nel corso di Linguistica del primo semestre ha già acquisito le principali nozioni relative al funzionamento sincronico dei sistemi linguistici, verrà ora guidato alla comprensione dei principali fenomeni che contraddistinguono il mutamento linguistico nei subsistemi della semantica, del lessico, della fonologia e della morfosintassi, attraverso una ricca esemplificazione di casi concreti desunti sia dalle lingue europee moderne, che da quelle classiche e da quelle orientali, antiche e moderne. Nella seconda parte del corso verrà illustrato il modo in cui è stato elaborato il metodo comparativo-ricostruttivo e le ragioni per cui esso non è applicabile a qualsiasi lingua. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue dell'estremo oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per valutare da un lato quali principi generali del mutamento trovino preciso riscontro in giapponese, coreano, cinese, persiano, arabo e hindi, e dall'altro quali siano i motivi per cui il metodo comparativo-ricostruttivo sia di fatto inapplicabile al giapponese e al coreano. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata delle diverse opinioni espresse dai linguisti storici nel corso del tempo riguardo ai principali argomenti trattati durante il corso. Si presuppone altresì che lo studente affini la capacità di storicizzare il pensiero linguistico e quindi a fare un uso consapevole della bibliografia che si troverà ad affrontare nell'elaborazione della tesi di laurea.

Obiettivi formativi

Al completamento del corso lo studente avrà acquisito: un quadro introduttivo dei temi e delle problematiche inerenti alla moderna linguistica generale, nelle sue varie articolazioni, dalla semiotica alla fonetica articolatoria e acustica, dalla fonologia alla morfologia e alla storia dei sistemi di scrittura. Lo studente verrà guidato alla comprensione dei principali fenomeni, elementi minimi e categorie che caratterizzano il linguaggio umano: la doppia articolazione, fonemi e morfemi, la rispettiva variazione allofonica e allomorfica, la realtà articolatoria che si cela dietro gli schemi fonologici, la realtà acustica che sottostà alle esecuzioni fonetiche. È previsto che lo studente sarà in grado di applicare le categorie linguistiche astratte soprattutto al materiale desunto sia dalle lingue europee moderne e classiche, che da quelle orientali, antiche e moderne. Lo scopo è fare in modo che lo studente rifletta sulle lingue del Vicino Oriente, dell'Asia Centrale e dell'Estremo Oriente che vengono studiate in questo corso di laurea per riuscire a valutare come i principi generali del funzionamento del linguaggio umano si manifestino immancabilmente, anche se con grande variabilità, in lingue molto diverse tra loro. Il corso ha altresì lo scopo di affinare le capacità critiche dello studente attraverso l'analisi comparata di sistemi fonologici e morfologici differenti, e, dall'altro lato, attraverso la comparazione di approcci scientifici differenti alle problematiche del linguaggio. Alla fine del corso si presume che lo studente acquisisca la capacità di svolgere compiti basilari di analisi linguistica: trascrivere in trascrizione fonetica le parole della propria lingua prima, analizzare e glossare morfologicamente parole e frasi, distinguere tra la realtà grafica e la realtà linguistica in senso stretto. Queste capacità saranno verificate tramite esercizi scritti e presentazioni orali in occasione dell'esame finale. Il corso si pone anche lo scopo di permettere allo studente di accedere alla lettura di testi specialistici riferiti ai campi della linguistica analizzati durante il corso.

Obiettivi formativi

Il corso di Inglese 1, trasversale e obbligatorio per tutti i curricula di attivati nel corso di laurea, mira a far raggiungere due obiettivi principali: da una parte l'acquisizione di una competenza nella lingua inglese (intesa sia come language proficiency che linguistic awareness) al pieno livello B2 (secondo i descrittori della nuova versione della Common European Framework); dall'altra, l'acquisizione di una competenza riguardante l'attuale scenario sociolinguistico aggiornato sul versante delle varietà dell'Inglese; infine, il corso intende fornire i primi elementi di EAP (English for Academic Purposes) e Discourse Analysis.

Si presuppongono tre principali focalizzazioni:

- 1- l'acquisizione della competenza linguistica per le abilità di produzione e ricezione dell'Inglese al pieno livello B2 - nei suoi aspetti sistemici e strutturali, ma anche pragmatici, in specifici e diversificati contesti d'uso (parte di lettorato svolta con l'apporto del native speaker), sviluppando in contemporanea le varie abilità (inclusi i soft skills), attraverso l'uso di strategie multimodali e approcci multimediali;
- 2- l'approccio sociolinguistico alla lingua inglese come strumento di comunicazione tra parlanti di diversa nazionalità, che eleggono l'Inglese a lingua di contatto, nelle funzioni EIL (English as an International Language) ed in particolare ELF (English as a Lingua Franca).
- 3- l'acquisizione di nozioni di base di English for Academic Purposes, e introduzione al Discourse Analysis, anche sotto il profilo stilistico.

1055412 | STORIA
DELLA CIVILTÀ
ISLAMICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Conoscenze

Questo corso si prefigge di trasmettere allo studente una conoscenza delle linee generali dello sviluppo storico delle società islamiche dalle origini dell'Islam al tardo medioevo e, nella misura del tempo disponibile, all'età moderna. Esso mira inoltre a fargli acquisire una comprensione d'insieme dell'attuale diffusione e distribuzione della presenza islamica nel mondo e della sua diversa articolazione nelle varie aree geografiche. Lo studente che abbia frequentato il corso e/o preparato l'esame in maniera appropriata sarà in possesso delle coordinate storiche di base entro le quali collocare le conoscenze storico-letterarie, storico-religiose, storico-artistiche e storico-linguistiche che andrà acquisendo nei corsi di lingua e letteratura araba e persiana (e in misura più limitata bengalese, oltre che, potenzialmente, anche di altre lingue al momento non insegnate nel nostro corso di laurea), di islamistica, di storia dell'arte musulmana, etc. Avrà inoltre cominciato a familiarizzarsi con una terminologia tecnica in lingua araba e, in misura più limitata, nelle altre lingue principali della civiltà islamica.

Capacità

Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità:

- Saper collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e processi della storia dell'Islam medievale (e, nei limiti del tempo disponibile, moderno).
- Saper interrogare carte tematiche, repertori statistici e siti web interattivi sull'attuale demografia religiosa dell'Islam globale, illustrati a lezione e resi disponibili tramite la piattaforma e-learning, servendosi di questi strumenti in maniera autonoma, e facendo interagire dati diversi per elaborare nuove considerazioni comparative.
- Essere in grado di rintracciare almeno a grandi linee le origini remote e gli sviluppi storici di istituzioni sociali, politiche e religiose e di altri fenomeni di lunga durata che caratterizzano ancora oggi i Paesi islamici.
- Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche (di qualunque segno) dell'area culturale in questione veicolate dai mezzi di informazione, mettendole in prospettiva storica.
- Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria delle scienze storiche, e in particolare della storia della civiltà islamica, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico.
- Saper ragionare su quanto appreso facendo interagire tra di loro le diverse conoscenze acquisite, senza limitarsi a riprodurle passivamente.
- Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni storiografiche aperte.

1055365 | LINGUA E
TRADUZIONE ARABA I

1°

12

ITA

Obiettivi formativi

Il corso è indirizzato agli studenti che affrontano per la prima volta lo studio della lingua araba classica e intende fornire gli elementi di base di tale lingua, adeguati alle prime conversazioni ed alla lettura di testi semplici.

Il corso coniuga un aspetto teorico e uno pratico: nozioni teoriche di grammatica elementare e di sintassi della lingua araba saranno integrate da esercitazioni pratiche, di lettura di testi e conversazione, con un lettore madre lingua.

Affini 1 - lingue persiana e araba

2° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055392 LINGUA E TRADUZIONE PERSIANA II	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Il corso triennale di lingua e traduzione persiana è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso il persiano, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in persiano letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua.

Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di persiano letterario contemporaneo, di redigere testi in persiano, di tradurre da e verso persiano, di sostenere conversazioni in persiano.

Obiettivi generali - Il corso di II anno prevede il completamento dello studio della grammatica persiana e lo studio approfondito della varietà parlata. Alla fine del corso lo studente dovrebbe essere in grado di leggere, comprendere e tradurre in italiano testi contemporanei di media difficoltà, di carattere letterario o relativi all'attualità, e di sostenere conversazioni in lingua persiana.

Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A2, scritta B1; produzione orale A2, scritta B1.

10600039 LETTERATURA PERSIANA	1°	6	ITA
---------------------------------	----	---	-----

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: presentazione generale della storia della letteratura persiana, dei diversi generi poetici e delle forme espressive della letteratura classica. Obiettivi specifici: alla fine del corso lo studente (1) acquisisce un panorama della storia della letteratura persiana, con particolare riferimento alla letteratura classica; (2) sa riconoscere i diversi generi formali della poesia persiana e sa interpretarne le principali immagini; (3) sa elaborare un giudizio su diversi testi letterari, anche attraverso la conoscenza della bibliografia di base sull'argomento; (4) sa spiegare ad altri le principali caratteristiche della letteratura persiana, anche sulla base delle discussioni e delle letture svolte in classe; (5) è in grado di proseguire lo studio autonomamente anche in base a istruzioni sull'ideazione di programmi di ricerca.

1055398 ISLAMISTICA	1°	6	ITA
-----------------------	----	---	-----

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
Conoscenze Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base dell'Islam come religione e come tradizione intellettuale, a partire dai suoi testi fondanti, introducendolo allo studio delle principali correnti di pensiero e branche del sapere religioso appartenenti a questa tradizione nel loro sviluppo storico dall'epoca medievale a quella contemporanea. Capacità Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità: - Sapersi districare tra i precetti legali, gli obblighi rituali, le dottrine teologiche, i principi etici, le esperienze spirituali e mistiche dell'Islam classico imparando a distinguere i rispettivi ambiti e i relativi saperi religiosi, pur senza trascurare i nessi trasversali tra di essi. - Saper analizzare passi del Corano in traduzione italiana identificandone tratti caratteristici sul piano contenutistico e stilistico, collocandoli nei diversi periodi in cui si articola la scansione cronologica tradizionale del testo e indicando almeno qualcuna delle interpretazioni a cui si sono prestati. - Saper guardare al fenomeno religioso in genere, e nella fattispecie a quello islamico, col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata. - Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche dell'Islam (quale che ne sia l'orientamento o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica. - Saper cogliere il carattere storico dei fenomeni religiosi studiati, nella loro genesi e nel loro sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane. - Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria degli studi storico-religiosi, e in particolare dell'islamistica, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico. - Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni storico-religiose aperte.			
AAF1142 ABILITA' INFORMATICHE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il complesso dell'attività formativa ha l'obiettivo di sondare e implementare le abilità d'uso del computer nello specifico ambito dell'umanistica digitale, e si propone come obiettivo principale di far comprendere: i concetti fondamentali del computer e del loro utilizzo nelle attività didattiche e di ricerca, le funzioni principali necessarie per un uso efficiente del computer, la funzione dei programmi come interfaccia tra elaboratore e utente, le caratteristiche funzionali ed operative di ambienti di lavoro virtuale di utilità per i discenti dei corsi di studi classe di laurea lingue e letterature straniere e lingue e culture. In particolare, ci si soffermerà sulle applicazioni digitali del comparto culturale approfondite secondo diverse prospettive, con una conoscenza sia teorica sia pratica dei cambiamenti e processi di riorganizzazione della produzione della conoscenza che sono alla base del continuo dialogo fra informatica e discipline umanistiche.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	12	ITA
Discipline storiche 2 - lingua persiana Affini 3 - lingue persiana e araba			
3° anno			
Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
1055406 LINGUA E TRADUZIONE PERSIANA III	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: acquisizione della capacità di tradurre in italiano testi neopersiani moderni in prosa, con consapevolezza circa i problemi teorici della traduzione (con riferimento a testi persiani). Obiettivi specifici: alla fine del corso lo studente (1) migliora la sua conoscenza (ricezione orale B1, scritta B2; produzione orale B1, scritta A2) della lingua persiana moderna; (2) sa leggere, comprendere e tradurre in italiano i testi letti durante il corso; (3) sulla base delle esercitazioni di traduzione svolte in classe e a casa, sa tradurre autonomamente testi moderni, di carattere letterario e non; (3) ha gli strumenti linguistico-grammaticali per affrontare - utilizzando gli strumenti adeguati - la lettura e l'interpretazione di altri testi moderni in prosa; (5) è in grado di affrontare autonomamente la traduzione di testi, anche in base a istruzioni sull'ideazione di un programma di lavoro.

1023959 | DIDATTICA
DELLE LINGUE
MODERNE

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivo generale.

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della disciplina, nei suoi aspetti teorici e applicati. I nuclei portanti riguarderanno la diversità linguistica, i meccanismi di apprendimento-insegnamento di una lingua, le principali teorie glottodidattiche.

In questa direzione, verranno analizzate le quattro abilità linguistiche (ascolto, parlato, scrittura, lettura), in relazione al loro sviluppo e al loro uso. In questo senso verrà approfondita la nozione di competenza linguistico-comunicativa, in relazione all'apprendimento di una lingua straniera e/o seconda, anche sulla base delle indicazioni del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. In tale prospettiva, una specifica importanza rivestono, sia dal punto di vista teorico che applicativo, l'acquisizione di conoscenze relative alla nozione di testo e di varietà testuale e alle dimensioni interne alla lingua, dal lessico alla sintassi, dalla fonologia alla morfologia. Ciò avverrà anche attraverso un confronto tra le lingue anche per potenziare la capacità di riflessione metalinguistica degli studenti, che saranno sollecitati a intervenire e a partecipare attivamente nel corso delle lezioni.

Obiettivi specifici:

- conoscenza dei principi e delle nozioni che caratterizzano le diverse teorie glottodidattiche che costituiscono il riferimento generale della disciplina;
- conoscenza del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, sia per quanto riguarda i principi generali sia per quanto riguarda l'articolazione dei livelli di competenza e delle dimensioni che ne fanno parte
- consapevolezza della specificità del percorso di apprendimento di una seconda lingua, il ruolo che svolge, insieme ad altri fattori sociali ed educativi, la prima lingua in tale percorso
- capacità di fare un confronto tra le strutture delle diverse lingue in prospettiva didattica
- capacità di analizzare la nozione di competenza linguistico-comunicativa nei suoi vari aspetti e di farne riferimento per elaborazioni autonome, anche al fine di analizzare il proprio percorso di apprendimento

1025999 | FILOLOGIA
IRANICA

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi generali: introduzione alla storia delle lingue iraniche e ai testi prodotti in lingue medioiraniche occidentali e in lingue neoiraniche. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente, per quanto riguarda mediopersiano, partico e le lingue neoiraniche più significative, (1) conosce le loro linee generali di sviluppo e la loro documentazione più importante; (2) sa collocare i fenomeni più evidenti nel più ampio quadro della storia linguistica iranica; (3) sa affrontare testi semplici e i problemi linguistico-filologici da questi posti anche in base a opportune esercitazioni; (4) conosce la principale letteratura secondaria relativa in base quanto appreso a lezione; (5) è in grado di proseguire lo studio con una guida appropriata.

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
AAF1046 TIROCINIO	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
Il tirocinio consiste in attività formative svolte al di fuori della cornice dell'offerta formativa caratterizzante erogata dal corso di laurea, preferibilmente in contesti multilinguistici e multiculturali.			
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	12	ITA
AAF1006 PROVA FINALE	1°	8	ITA
Obiettivi formativi			
La prova finale, consistente nella discussione di un elaborato scritto, è tesa a verificare le competenze linguistiche e storico-culturali, e i metodi e strumenti di apprendimento, e le capacità di analisi e di sintesi.			
Letteratura italiana e letterature comparate Affini 4 - lingue persiana e araba			

Gruppi opzionali

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10616555 STORIA E CULTURA DEL MONDO TURCO OTTOMANO	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: Questo corso introdurrà gli studenti allo studio della storia politica, economica, sociale e culturale dell'Impero ottomano, dalla sua fondazione nel 13° secolo fino alla sua scomparsa all'indomani della fine della Prima guerra mondiale. Il corso analizzerà il processo di modernizzazione nell'Impero ottomano avvenuto nel corso del lungo 19° secolo, il modo in cui tali trasformazioni si rifletterono nella formazione della Turchia moderna, uno dei suoi principali stati successori, e l'eredità ottomana nella Turchia repubblicana. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Gli studenti saranno in grado di identificare e analizzare le principali trasformazioni dell'Impero ottomano e, attraverso riflessioni riguardanti soprattutto la storia intellettuale, sociale e culturale ottomana, acquisiranno gli strumenti fondamentali per comprendere la modernizzazione e la nascita della Turchia moderna, così come degli altri stati nazione emersi dalle ceneri dell'Impero ottomano. Gli studenti acquisiranno una solida base da cui potranno proseguire studi specialistici sulla storia dell'Impero ottomano, del Medio Oriente e del Mediterraneo orientale. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di relazioni scritte, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e saggi scritti.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1055412 STORIA DELLA CIVILTÀ ISLAMICA	1°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Conoscenze

Questo corso si prefigge di trasmettere allo studente una conoscenza delle linee generali dello sviluppo storico delle società islamiche dalle origini dell'Islam al tardo medioevo e, nella misura del tempo disponibile, all'età moderna. Esso mira inoltre a fargli acquisire una comprensione d'insieme dell'attuale diffusione e distribuzione della presenza islamica nel mondo e della sua diversa articolazione nelle varie aree geografiche. Lo studente che abbia frequentato il corso e/o preparato l'esame in maniera appropriata sarà in possesso delle coordinate storiche di base entro le quali collocare le conoscenze storico-letterarie, storico-religiose, storico-artistiche e storico-linguistiche che andrà acquisendo nei corsi di lingua e letteratura araba e persiana (e in misura più limitata bengalese, oltre che, potenzialmente, anche di altre lingue al momento non insegnate nel nostro corso di laurea), di islamistica, di storia dell'arte musulmana, etc. Avrà inoltre cominciato a familiarizzarsi con una terminologia tecnica in lingua araba e, in misura più limitata, nelle altre lingue principali della civiltà islamica.

Capacità

Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità:

- Saper collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e processi della storia dell'Islam medievale (e, nei limiti del tempo disponibile, moderno).
- Saper interrogare carte tematiche, repertori statistici e siti web interattivi sull'attuale demografia religiosa dell'Islam globale, illustrati a lezione e resi disponibili tramite la piattaforma e-learning, servendosi di questi strumenti in maniera autonoma, e facendo interagire dati diversi per elaborare nuove considerazioni comparative.
- Essere in grado di rintracciare almeno a grandi linee le origini remote e gli sviluppi storici di istituzioni sociali, politiche e religiose e di altri fenomeni di lunga durata che caratterizzano ancora oggi i Paesi islamici.
- Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche (di qualunque segno) dell'area culturale in questione veicolate dai mezzi di informazione, mettendole in prospettiva storica.
- Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria delle scienze storiche, e in particolare della storia della civiltà islamica, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico.
- Saper ragionare su quanto appreso facendo interagire tra di loro le diverse conoscenze acquisite, senza limitarsi a riprodurle passivamente.
- Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni storiografiche aperte.

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1055413 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ISLAMICA	1°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio in cui è inserito, il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell'ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ISLAMICA, con il supporto di libri di testo avanzati, e di mettere lo studente in grado di applicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, comunicando idee, problemi e riflessioni in modo chiaro e corretto, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere eventuali studi successivi.

Obiettivo del corso è una conoscenza di base dell'origine e della formazione della cultura materiale e dell'espressione artistica islamica, approfondendo sia il passaggio dal tardo-antico e dalla civiltà iranica preislamica compiuto nel corso dei primi anni di espansione dalla Penisola Arabica, sia i conseguenti apporti di elementi specifici, dalle planimetrie all'iconografia ai simboli. Lo studente sarà inoltre informato sulla storia degli studi dell'archeologia islamica e dei rapporti fra le due culture mediterranee (cristiana e islamica) nel Medioevo.

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10606064 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA	1°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica del Subcontinente indiano. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.

10599605 ARCHEOLOGIA DELLA MESOPOTAMIA E DELLA PENISOLA ARABICA	1°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell'Archeologia e della Storia dell'arte del Vicino Oriente Antico, con particolare riferimento allo studio della Mesopotamia e della Penisola Arabica di Epoca preislamica.

Il corso si propone di offrire un quadro delle principali tematiche della ricerca archeologica della Mesopotamia e della Penisola Arabica di Epoca preislamica, fornendo una conoscenza di base della cultura materiale e della produzione artistica e architettonica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali circa i metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, nonché un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici. Gli studenti saranno quindi in grado di comunicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere gli studi successivi.

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1055365 LINGUA E TRADUZIONE ARABA I	2°	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Il corso è indirizzato agli studenti che affrontano per la prima volta lo studio della lingua araba classica e intende fornire gli elementi di base di tale lingua, adeguati alle prime conversazioni ed alla lettura di testi semplici.

Il corso coniuga un aspetto teorico e uno pratico: nozioni teoriche di grammatica elementare e di sintassi della lingua araba saranno integrate da esercitazioni pratiche, di lettura di testi e conversazione, con un lettore madre lingua.

1055366 LINGUA E TRADUZIONE CINESE I	2°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Primo semestre: La fonologia cinese, trascrizione Hanyu pinyin, scrittura in caratteri complessi e semplificati, radicali (da 1 a 100); grammatica elementare: la struttura della frase semplice, le parti del discorso, verbi in serie, verbi di moto. Secondo semestre: Scrittura: radicali (dal 101 al 214); grammatica: classificatori, verbi modali, predicati aggettivali, predicato nominale, le strutture preposizionali, verbi a doppio oggetto, particelle aspettuali e modali, localizzatori, frasi a perno. Durante il secondo semestre si svolgeranno anche delle lezioni rivolte alla traduzione dal cinese in italiano. Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di condurre una semplice conversazione in cinese, raggiungendo un livello pari a quello della certificazione ufficiale cinese HSK 1 e 2, compatibile con i livelli del Quadro Europeo A1, A2.1.				
1055367 LINGUA E TRADUZIONE COREANA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi Formativi Il corso triennale ha come obiettivo l'apprendimento della lingua coreana, attraverso l'acquisizione di nozioni di grammatica, esercitazioni di lettura, di comprensione, di traduzione e di composizione. Le lezioni frontali sono incentrate su diversi compiti comunicativi che lo studente è chiamato a svolgere nei domini della vita sociale. Esse sono supportate da lezioni di lettorato che comprendono ore di conversazioni e prove pratiche presso il laboratorio linguistico. Obiettivi specifici: Alla fine del triennio lo studente dovrà possedere una buona capacità comunicativa orale e scritta, ed essere in grado di effettuare traduzioni da e in coreano. Con il conseguimento del Primo anno, lo studente dovrà essere in grado di coprire il livello A1 del quadro comune europeo di riferimento e acquisire le competenze necessarie per ottenere il livello dell'esame TOPIK I (primo livello).				
1055368 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso triennale ha come obiettivi formativi l'apprendimento della lingua giapponese nella componente scritta e orale e lo sviluppo delle capacità comunicative dal livello elementare a quello avanzato, con gradi di formazione diversi per ogni annualità. Pur non essendo stato ancora concordato in via definitiva un quadro di riferimento per la lingua giapponese come per le lingue europee, è in uso il JF Standard proposto dalla Japan Foundation, ricalcato sul QCER europeo; a tale schema fa riferimento il Japananese Language Proficiency Test (JLPT) con i livelli N1-N2-N3-N4-N5 che vengono utilizzati nelle descrizioni seguenti. Il primo anno mira a portare lo studente alla conoscenza delle strutture di base della grammatica e alla loro applicazione in situazioni di vita quotidiana. Le lezioni frontali introducono la sintassi di base, la scrittura degli alfabetici e di circa 220 ideogrammi; ampio spazio viene dedicato allo sviluppo delle capacità comunicative, secondo aggiornate tecniche di didattica della lingua, alla sistematizzazione e fissazione dei concetti appresi attraverso esercizi in classe e prove di traduzione. Le lezioni con i madrelingua supportano ulteriormente l'esercizio di scrittura e di conversazione. Obiettivi Specifici Alla fine del primo anno lo studente sarà in grado di presentare se stesso e gli altri, di comunicare in situazioni quotidiane semplici, di tradurre frasi di base dal giapponese all'italiano e viceversa; sarà quindi nelle condizioni di affrontare il livello N5 e di conoscere alcune strutture grammaticali e comunicative del livello N4 del JLPT.				
1055369 LINGUA E TRADUZIONE HINDI I	2°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
L'insegnamento di Lingua e traduzione Hindi 1 fornisce agli studenti un livello generale di conoscenza della lingua Hindi valutabile intorno al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'apprendimento delle lingue (CEFR, Common European Framework of Reference for Languages). Al termine del corso gli studenti avranno acquisito una conoscenza della lingua Hindi di base, ma non elementare, che permetterà loro di comunicare, sia in forma orale che scritta, in alcuni dei contesti più comuni di vita quotidiana, nei limiti dell'acquisizione delle competenze grammaticali e sintattiche previste dal programma. Lo studio della lingua Hindi, grazie a una metodologia di insegnamento che si basa anche su un costante confronto con la grammatica di altre lingue indo-europee, permetterà inoltre agli studenti di sviluppare capacità linguistiche di critica e di giudizio, che potranno essere utilmente applicate per finalità comunicative anche al di là del contesto specifico dell'insegnamento. Dal momento che il corso di lingua Hindi può essere seguito anche per un solo anno, è previsto che gli studenti acquisiscano la capacità di proseguire autonomamente lo studio della lingua Hindi, con il semplice ausilio dei più diffusi strumenti di apprendimento linguistico (manuali, video, internet). Grazie ai seminari e alle conferenze che i docenti organizzano ogni anno nell'ambito dell'insegnamento, gli studenti acquisiranno altresì ampie conoscenze su temi di cruciale importanza riguardanti la cultura e la società dell'Unione Indiana. Tali conoscenze a loro volta contribuiranno ad accrescere le abilità operative degli studenti, nella prospettiva di un loro possibile futuro impiego o auto-impiego in vari ambiti professionali.				
1055370 LINGUA E TRADUZIONE PERSIANA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso triennale di lingua e traduzione persiana è dedicato allo studio della grammatica con esercitazioni di lettura e traduzione, da e verso il persiano, di testi adeguati al livello di conoscenza grammaticale acquisito, e integrato da esercitazioni di conversazione in persiano letterario e variante parlata, svolte dal lettore madrelingua. Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di comprendere testi di persiano letterario contemporaneo, di redigere testi in persiano, di tradurre da e verso persiano, di sostenere conversazioni in persiano. Obiettivi generali - Il corso di I anno intende fornire allo studente la capacità di leggere e scrivere in grafia arabo-persiana e una conoscenza delle strutture linguistiche basilari del persiano e del suo lessico di base. Obiettivi specifici - Livelli raggiunti: ricezione orale A1, scritta A2; produzione orale A1, scritta A2.				
1055393 LINGUA E TRADUZIONE BENGALI I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: Corso di livello elementare (A1-A2 del QCERL) della lingua bengali. Obiettivi specifici: Al termine del corso lo studente è in grado di 1) comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro); 2) comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; 3) descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; 4) leggere testi brevi e semplici, trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari, capire lettere personali semplici e brevi.				
10607922 LINGUA E CULTURA TIBETANA	2°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Attraverso la sua natura di insegnamento contestualizzato di una lingua e civiltà orientale facente parte del Gruppo Opzionale 'Seconda Lingua Orientale' previsto in tutti i percorsi di studio della Classe di Laurea L-11 nel secondo anno di corso, la disciplina in oggetto (12CFU) contribuisce al raggiungimento degli obiettivi formativi metodologici e di apprendimento trasversali e interdisciplinari dichiarati nella Scheda Unica Annuale del Corso di Studio di riferimento, Quadri A4.b.2 e A4.c. Il corso fornisce nozioni fondamentali necessarie e utili alla conoscenza e alla padronanza della grammatica e della sintassi della lingua tibetana ai livelli A1-B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la Conoscenza delle Lingue (QCER; Descrittore di Dublino 1), nonché elementi fondamentali relativi alla cultura tibetana. Le conoscenze di cui sopra sono finalizzate allo sviluppo delle capacità gestionali degli utenti nei confronti delle componenti semantiche e semiotiche della lingua, relazionate agli aspetti socio-antropologici di base che caratterizzano la cultura in oggetto (DD2). Le attività in grado di sviluppare capacità critiche e di giudizio informato da parte dei discenti a complemento della progressiva narrazione didattica saranno costituite da audiovisione critico-analitica di materiale multimediale, incontri con esperti, conferenze di studiosi incentrati su temi specifici, dibattiti in classe su temi scelti pariteticamente (DD3). Le attività mirate alle capacità di comunicare e trasmettere le proprie conoscenze linguistiche saranno caratterizzate da esercitazioni consistenti in dialoghi di gruppo e/o brevi presentazioni individuali in lingua, concepiti, sviluppati e organizzati dagli studenti stessi sulla base del materiale didattico fornito nonché del tutoraggio del docente (DD4). Le strategie didattiche relative al corso implicano la trasmissione di tecniche metodologiche di organizzazione ottimizzata del rapporto con lo studio ispirata a principi maieutici ed euristici sostenuti da un materiale didattico concepito per agevolare lo studio indipendente nonché futuri approfondimenti individuali dei temi trattati (DD5). Alla fine del percorso formativo gli studenti dovranno essere in grado di: a) saper scrivere e leggere correttamente i caratteri dell'alfabeto e le sillabe composte; b) essere in grado di utilizzare le nozioni sintattico-grammaticali apprese per costruire frasi esatte; saper usare il dizionario; d) essere in grado di sostenere semplici conversazioni su argomenti relativi allo studio e alla vita quotidiana.				
1055395 LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo principale: Studio del sanscrito classico e della sua letteratura (dal V sec. BCE a oggi) Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira a enucleare le strutture morfologico-semantiche della lingua, inserendole nel contesto indoeuropeo e facendo riferimento sia alla ricchissima tradizione grammaticale indiana sia alla linguistica teorica e storica occidentale; sarà inoltre esaminata la situazione sociolinguistica del sanscrito in relazione alle altre lingue dell'area. Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado, limitatamente al livello ancora di base delle competenze acquisite, di utilizzare le fonti sanscrite per i suoi studi specifici (storico-religiosi, storico-filosofici) storico-letterari, storico-politici, storico-artistici, storico-linguistici, indoeuropeistici, epigrafici).				
10616573 LINGUA E CULTURA TURCA I	2°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: Il corso mira ad avviare gli studenti allo studio della lingua turca moderna attraverso l'analisi delle principali strutture fonetiche, grammaticali e morfologiche, promuovendo, al tempo stesso, l'acquisizione del lessico di base. Il corso, inoltre, introdurrà gli studenti allo studio della letteratura turca moderna tenendo conto delle complesse relazioni tra storia e cultura per meglio inquadrare lo studio della letteratura turca in più ampi contesti sociali, politici e culturali. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una conoscenza delle strutture fonetiche, grammaticali e morfologiche di base della lingua turca moderna e l'abilità di poter efficacemente comunicare in forma scritta e orale su argomenti semplici e familiari, anche in ambiti diversi da quello della classe. Gli studenti acquisiranno una piena competenza nelle strategie comunicative e non solo un'assimilazione lineare delle conoscenze grammaticali. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della cultura e della letteratura turca, sviluppando al tempo stesso propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1015318 Antropologia culturale	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
- Il corso si propone di sviluppare le conoscenze e le capacità di comprensione delle principali questioni teoriche e metodologiche nel campo dell'antropologia culturale. - In particolare, il corso mira a offrire agli studenti gli strumenti analitici per "pensare antropologicamente" e ad applicare la conoscenza e comprensione dei principali temi dell'antropologia all'approccio a diversi contesti sociali, culturali e religiosi. - Il corso favorirà la capacità di comprendere e valutare criticamente il significato del sapere antropologico attraverso le esercitazioni pratiche, la lettura e il commento della bibliografia di riferimento, in modo da formulare giudizi in forma complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e affrontando gli argomenti in modo autonomo.				
10607923 INTRODUZIONE ALLA CULTURA TIBETANA	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi Il corso si prefigge di fornire ai discenti una conoscenza transdisciplinare di base in merito alla cultura tibetana attraverso le sue principali declinazioni. Gli obiettivi formativi saranno modulati nel rispetto dei descrittori di Dublino e si baseranno sugli aspetti socio-antropologici, storico-artistici e filosofico-religiosi caratterizzanti la cultura in oggetto. Il corso è teorico-culturale e non prevede lo studio della lingua tibetana. Le strategie didattiche relative al corso implicheranno la trasmissione di tecniche metodologiche di organizzazione ottimizzata del rapporto con lo studio ispirata a principi maieutici ed euristici sostenuti da un materiale didattico concepito per agevolare lo studio indipendente nonché futuri approfondimenti individuali dei temi trattati. Le attività in grado di sviluppare capacità critiche e di giudizio informato da parte dei discenti a complemento della progressiva narrazione didattica saranno costituite da audiovisione critico-analitica di materiale multimediale, incontri con esperti, conferenze di studiosi incentrati su temi specifici, dibattiti in classe su temi scelti pariteticamente. Alla fine del percorso i discenti saranno in grado di possedere una conoscenza critica informata e olistica rispetto alla cultura tibetana, in linea con le aspettative indicate dall'Ordinamento Didattico e dal Manifesto del Corso di Studi in Lingue e Civiltà Orientali che in questa materia troverà ulteriore arricchimento in virtù della sua unicità.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1031889 LETTERATURA ITALIANA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Obiettivi generali: il corso, erogato in lezioni frontali, mette in grado lo studente di padroneggiare le nozioni di base sulla storia letteraria dalle Origini a Petrarca, e fornisce al contempo le competenze necessari per intraprendere la lettura dei testi italiani antichi: dalle istituzioni di metrica e retorica sino all'analisi del testo. Obiettivi specifici: in applicazione dei descrittori di Dublino, il corso fornisce allo studente la comprensione degli elementi costitutivi della lingua letteraria italiana e la conoscenza della storia letteraria dalle Origini al Trecento, in connessione con la storia culturale coeva (descrittore 1); ne sviluppa l'autonoma capacità di porre in relazione quanto appreso con le altre discipline storico-culturali: teatro, arte, storia del pensiero, storia politica (descrittore 2); lo mette in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per nelle "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, comprensione del testo descrittori 3-5).				
1056077 LETTERATURA COMPARATA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Acquisire la conoscenza delle principali teorie letterarie e gli strumenti della letteratura comparata, mostrando di conoscere le tematiche principali relative al campo di studi. Comprendere come le teorie e le tematiche nel campo della letteratura comparata siano rilevanti nell'ambito culturale nazionale e internazionale e mettere in relazione tali teorie e tematiche con un contesto letterario, storico e culturale più ampio. Essere in grado di creare un continuum fra i vari argomenti trattati di formare, formulare ed esporre giudizi autonomi sui detti argomenti. Acquisire la maturità scientifica che permetta di utilizzare in autonomia le conoscenze acquisite nell'ambito della letteratura comparata come base per altri corsi di letteratura e di altre discipline affini (tra queste linguistica, filologia, storia).				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
--------------	------	----------	-----	--------

10616084 | STORIA
DELLE RELAZIONI
INTERNAZIONALI
DEL MONDO
ARABO

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).

1035599 |
ARCHEOLOGIA E
STORIA
DELL'ARTE DEL
VICINO ORIENTE
ANTICO I

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell' ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, con il supporto di libri di testo avanzati, e di mettere lo studente in grado di applicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, comunicando idee, problemi e riflessioni in modo chiaro e corretto, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere eventuali studi successivi.

L'insegnamento intende formare gli studenti alle teorie, alle metodologie e alle tecniche moderne d'analisi dei dati archeologici, artistici e letterari delle maggiori culture antico orientali della Mesopotamia.

10606622 | DIRITTO
MUSULMANO E
DEI PAESI
ISLAMICI

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Conoscenze

Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base sia del diritto musulmano classico (nella sua dottrina teorica e nella sua prassi giurisprudenziale), sia delle trasformazioni che esso ha attraversato in epoca coloniale e postcoloniale e, in particolare, delle varie forme in cui è stato inglobato e riadattato all'interno dei codici e delle prassi giuridiche dei Paesi di tradizione islamica.

Capacità

Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità:

- Sapersi destreggiare tra i principali aspetti e nozioni del diritto islamico e – almeno a un primo livello di analisi – tra diverse tipologie di testi giuridici: trattati, compendi, commenti, responsi (fatwa), codici, sentenze.
- Saper guardare al diritto islamico, classico e contemporaneo col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata.
- Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche del diritto islamico (quale che ne sia l'orientamento ideologico o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica.
- Saper cogliere il carattere storico della tradizione giuridica islamica, nella sua genesi e nel suo sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui i suoi vari elementi costitutivi sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane.
- Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria del diritto islamico, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico.
- Saper partecipare con competenza e indipendenza di giudizio ai dibattiti in corso presso l'opinione pubblica sulle problematiche legate al ruolo controverso del diritto islamico nelle società attuali.
- Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni aperte.

1035782 |
EPIGRAFIA
SEMITICA

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio in cui è inserito, il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell' EPIGRAFIA SEMITICA, con il supporto di libri di testo avanzati, e di mettere lo studente in grado di applicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, comunicando idee, problemi e riflessioni in modo chiaro e corretto, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere eventuali studi successivi.

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dell'Epigrafia semitica.

1023406 |
INTRODUZIONE
ALLA LINGUA
ACCADICA

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso è destinato ad acquisire competenze generali sulla lingua accadica, concentrandosi sul cosiddetto "dialetto" paleo-babilonico (XVIII-XV a.C.). Sarà affrontato lo studio degli aspetti generali della fonetica, morfologia e sintassi della lingua accadica. Lo studente che frequenta il corso e/o prepara l'esame in maniera appropriata dovrà maturare le competenze necessarie per la lettura e traduzione di un testo in lingua accadica nonché a una sua analisi grammaticale e logica. Saranno inoltre introdotti i rudimenti di scrittura cuneiforme che possa permettere al termine del corso anche la lettura di testi direttamente da foto o copie. Le conoscenze acquisite poggeranno e si integreranno con quelle maturate in altri corsi dedicati alle lingue e alle letterature del Vicino Oriente offerte dal corso di laurea. Durante la frequentazione del corso e la lettura dei volumi indicati lo studente sarà accompagnato nell'analisi dei diversi aspetti della lingua accadica attraverso esempi tratti da lettere, iscrizioni, testi letterari e divinatori, contratti, etc. Il corso si prefigge di far maturare nello studente le seguenti competenze: - conoscenze generali e collocazione spazio-temporale della lingua accadica; - problematiche relative alle fonti, alla loro valutazione; - conoscenza della fonetica, grammatica e sintassi accadica; - capacità di traduzione e analisi di un testo in lingua accadica; - saper ragionare su quanto appreso facendo interagire tra di loro le diverse conoscenze acquisite, senza limitarsi a riprodurle passivamente; - saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dalla discussione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni aperte; - capacità di consultare autonomamente le opere di riferimento e la letteratura secondaria e procedere allo sviluppo di una propria linea di ricerca e un proprio pensiero critico.

10608332 | STORIA
DELL'ISLAM SCIITA

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire alle studentesse e agli studenti gli strumenti di conoscenza e di comprensione dell'Islam sciita, che verrà illustrato non solo nella sua dimensione propriamente religiosa, ma anche storica e culturale. Attraverso la storia dello sciismo, il corso tende a sviluppare la capacità di capire alcune specificità della cultura religiosa e politica dell'Islam – prime fra tutte il pluralismo degli orientamenti e i rapporti fra ortodossia ed eterodossia - e, nello stesso tempo, di elaborare termini di comparazione con analoghe esperienze storiche e culturali della storia religiosa occidentale.

10616089 | LINGUA
E LETTERATURA
SANSKRITA II

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico

Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici.

Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.

10616571 | LINGUA
E CULTURA
TURCA II

3°

1°

6

ITA

Obiettivi formativi

Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e

consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti.

Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS).

Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing.

Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10612149 ARTE IN CINA	1°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Questo corso si propone quattro obiettivi di apprendimento modulati attraverso altrettante esercitazioni obbligatorie di difficoltà graduale: 1. sviluppo della capacità di osservazione e di descrizione di un manufatto artistico; 2. sviluppo del pensiero critico attraverso la lettura analitica; 3. sviluppo del pensiero critico attraverso la scrittura argomentativa; 4. applicazione di quanto studiato per lo sviluppo di un mini progetto di ricerca concernente un'attività museale o una mostra d'arte.

Al termine del corso, lo studente e la studentessa saranno in grado di descrivere, sia in forma orale sia scritta, i materiali e i mezzi attraverso i quali si sviluppa il linguaggio dell'arte in Cina; sapranno riconoscere e descrivere almeno tre manufatti per ogni ambito artistico tra quelli trattati: ceramiche, bronzi, dipinti, sculture, edifici; sapranno tracciare correlazioni tra gli argomenti studiati in questo insegnamento e quelli trattati in altre discipline del proprio curriculum.

10611345 INTRODUZIONE ALLA STORIA DELL'ARTE TIBETANA E MONGOLA	1°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
"Il corso fornisce nozioni fondamentali necessarie e utili alla conoscenza della Storia dell'Arte del Tibet e della Mongolia, con particolare riferimento al Buddhismo. L'obiettivo specifico è quello di fornire competenze circa l'identificazione del simbolismo iconografico, degli stili e delle figure storiche di riferimento alla storia e all'esperienza artistica dei due paesi, per quanto trattato dal programma del corso."				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1055414 STORIA DELLA CINA CONTEMPORANEA II	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: Partendo da una acquisita conoscenza della storia della Cina nel Novecento, il corso si prefigge di approfondire alcuni aspetti della linea politica dei principali personaggi storici del periodo considerato, con particolare attenzione alla figura di Mao Zedong. Esso si propone inoltre di fornire un'introduzione alla metodologia storica in generale e di esaminare la storiografia marxista ufficiale della Repubblica Popolare Cinese a partire dalla seconda metà del '900. Obiettivi specifici: una conoscenza della metodologia storica in generale e la capacità di riconoscere e valutare i diversi approcci storiografici; la potenzialità di affrontare testi critici e interpretativi in base alle nozioni apprese nella didattica frontale e di poterne fornire una valutazione e una presentazione articolata in forma orale e scritta.				
1052003 SINOLOGIA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: Gli studenti possiedono una conoscenza critica, basata su una bibliografia aggiornata, delle tecniche di produzione della carta e della stampa in Cina. Conoscono le metodologie e i nuovi indirizzi di ricerca; sono in grado di delineare comparazioni tra Cina ed Europa nell'ambito della storia del libro e della lettura. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Gli studenti si servono della conoscenza dell'impatto sociale e materiale della produzione cartaria e della stampa per arricchire la loro comprensione dei processi culturali in atto nella Cina premoderna, in quanto dettati da tensioni tra la cultura popolare e quella di élite. Sono in grado di tracciare connessioni tra diverse aree tematiche proprie di altri insegnamenti presenti nel piano di studi. Autonomia di giudizio: Gli studenti sono in grado di identificare e valutare criticamente dati e informazioni provenienti da fonti diverse per sviluppare tematiche proprie della cultura materiale e della storia della scrittura in Cina. Sono in grado di mettere in discussione idee preesistenti in ordine allo sviluppo dei sistemi di scrittura e al primato dell'Europa nell'invenzione della stampa.				
10600046 LETTERATURA CINESE MODERNA	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Obiettivo del corso sarà fornire allo studente un quadro generale dello sviluppo della letteratura cinese nella prima metà del XX secolo. Attraverso lezioni frontali e attività seminariali, che prevederanno lettura di testi in lingua originale e saggi in lingua inglese e/o italiana, lo studente acquisirà conoscenze approfondite sui generi letterari (narrativa, poesia e saggistica) e sulla critica letteraria novecentesca. Alla fine del corso sarà in grado di contestualizzare e analizzare i diversi generi letterari; avrà acquisito una più sicura capacità espositiva e analitica e avrà accresciuto le proprie competenze di linguistiche di lingua cinese.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
10616089 LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA II	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici. Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.				
10616571 LINGUA E CULTURA TURCA II	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10599916 STORIA DELLA CINA ANTICA E MODERNA	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: Il corso di Storia della Cina antica e moderna intende fornire allo studente un quadro complessivo ed esauriente sulla storia della Cina, dall'antichità all'epoca moderna fino alla fine dell'Impero (1911) seguendone l'evolversi cronologico. Nell'analisi storica verranno trattati aspetti della storia politica, economica, sociale e culturale privilegiando un approccio interdisciplinare e l'utilizzo critico delle fonti. Le lezioni partiranno dallo sviluppo della civiltà sinica e dalla sua influenza nelle regioni circostanti seguendone quindi lo sviluppo storico nel tempo e nello spazio. Particolare attenzione verrà rivolta ad argomenti e temi trasversali che interessano l'area estremo-orientale al fine di analizzare e definire i rapporti tra i paesi, le reciproche influenze e connessioni in modo da delineare i tratti essenziali della storia e civiltà dell'Asia estremo-orientale. Oltre alle lezioni frontali, gli studenti saranno chiamati a produrre presentazioni (in ppt) di specifici argomenti concordati col docente col fine di approfondire temi e favorire la produzione e l'elaborazione delle nozioni acquisite.				
10599917 STORIA DEL GIAPPONE DALLE ORIGINI ALLA PRIMA ETA' MODERNA	1°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina propone prospettive areali e settoriali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10612148 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA COREA	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso, rivolto alle studentesse e studenti del primo anno e in particolare a coloro che stanno intraprendendo lo studio della lingua e civiltà coreana, tende a illustrare i principali sviluppi artistici occorsi nella penisola coreana dal periodo Neolitico (ca.6000-1500 a.C.) alla dinastia Joseon/Chosŏn (1392-1897), offrendo nel contempo le basi per una conoscenza della storia coreana inquadrata nel più ampio contesto delle relazioni tra la Corea e i vicini Cina e Giappone.				
10611345 INTRODUZIONE ALLA STORIA DELL'ARTE TIBETANA E MONGOLA	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
"Il corso fornisce nozioni fondamentali necessarie e utili alla conoscenza della Storia dell'Arte del Tibet e della Mongolia, con particolare riferimento al Buddhismo. L'obiettivo specifico è quello di fornire competenze circa l'identificazione del simbolismo iconografico, degli stili e delle figure storiche di riferimento alla storia e all'esperienza artistica dei due paesi, per quanto trattato dal programma del corso."				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1052003 SINOLOGIA	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: Gli studenti possiedono una conoscenza critica, basata su una bibliografia aggiornata, delle tecniche di produzione della carta e della stampa in Cina. Conoscono le metodologie e i nuovi indirizzi di ricerca; sono in grado di delineare comparazioni tra Cina ed Europa nell'ambito della storia del libro e della lettura. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Gli studenti si servono della conoscenza dell'impatto sociale e materiale della produzione cartaria e della stampa per arricchire la loro comprensione dei processi culturali in atto nella Cina premoderna, in quanto dettati da tensioni tra la cultura popolare e quella di élite. Sono in grado di tracciare connessioni tra diverse aree tematiche proprie di altri insegnamenti presenti nel piano di studi. Autonomia di giudizio: Gli studenti sono in grado di identificare e valutare criticamente dati e informazioni provenienti da fonti diverse per sviluppare tematiche proprie della cultura materiale e della storia della scrittura in Cina. Sono in grado di mettere in discussione idee preesistenti in ordine allo sviluppo dei sistemi di scrittura e al primato dell'Europa nell'invenzione della stampa.				
10612149 ARTE IN CINA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Questo corso si propone quattro obiettivi di apprendimento modulati attraverso altrettante esercitazioni obbligatorie di difficoltà graduale: 1. sviluppo della capacità di osservazione e di descrizione di un manufatto artistico; 2. sviluppo del pensiero critico attraverso la lettura analitica; 3. sviluppo del pensiero critico attraverso la scrittura argomentativa; 4. applicazione di quanto studiato per lo sviluppo di un mini progetto di ricerca concernente un'attività museale o una mostra d'arte. Al termine del corso, lo studente e la studentessa saranno in grado di descrivere, sia in forma orale sia scritta, i materiali e i mezzi attraverso i quali si sviluppa il linguaggio dell'arte in Cina; sapranno riconoscere e descrivere almeno tre manufatti per ogni ambito artistico tra quelli trattati: ceramiche, bronzi, dipinti, sculture, edifici; sapranno tracciare correlazioni tra gli argomenti studiati in questo insegnamento e quelli trattati in altre discipline del proprio curriculum.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
10616089 LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA II	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici. Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.				
10606689 LETTERATURA CINESE CLASSICA A	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
OBIETTIVI GENERALI: Obiettivo generale del corso è quello di mettere gli studenti in grado di dimostrare un buon livello di conoscenza di un complesso di testi letterari significativi della civiltà cinese del periodo studiato, sapendoli collocare nel contesto letterario, culturale e storico di riferimento. La parte laboratoriale intende affrontare la lettura di alcuni testi in lingua originale, consentendo agli studenti di valutarne in modo corretto alcune caratteristiche formali e di contestualizzarli nel panorama letterario dell'epoca. OBIETTIVI SPECIFICI: a) Conoscenza e capacità di comprensione: Il corso consentirà agli studenti un buon grado di conoscenza delle linee generali di sviluppo della letteratura cinese nel periodo considerato. Consentirà inoltre la comprensione critica della struttura formale e tematica di alcune tipologie di testo scelte in funzione del livello linguistico e della loro rappresentatività; b) Capacità di applicare conoscenza e comprensione: al completamento del corso lo studente avrà acquisito la capacità di collocare i principali autori e le opere più rilevanti della storia letteraria studiata nel contesto storico e culturale di riferimento. Grazie all'analisi delle forme e delle tecniche della comunicazione letteraria effettuata durante il corso, sarà in grado di comprendere la struttura, i contenuti e lo stile di alcune tipologie di testo. Queste conoscenze conferiranno agli studenti abilità di scrittura argomentativa e capacità di applicare i metodi dell'analisi formale ad alcune tipologie di testo; c) autonomia di giudizio: a conclusione del corso gli studenti, sulla base delle conoscenze di impianto sia teorico che metodologico acquisite, dovrebbero aver maturato la capacità di raccogliere autonomamente i dati necessari alla contestualizzazione storico-letteraria di un'opera. Dovrebbero inoltre saper esaminare criticamente in forma autonoma alcune tipologie di testi, nonché essere in grado di formulare giudizi autonomi e motivati su di essi in relazione ai temi socio-culturali ad essi connessi; d) Abilità comunicative: a conclusione del corso gli studenti dovrebbero aver conseguito capacità di comunicare con chiarezza ed esporre per iscritto, in modo corretto, informazioni di tipo letterario; e) Capacità di apprendimento: il corso intende conferire agli studenti un'abilità di apprendimento utile per accedere a studi successivi di stampo storico-letterario con un sufficiente grado di autonomia.				
10616571 LINGUA E CULTURA TURCA II	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10612151 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL GIAPPONE	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
L'insegnamento mira a fornire una buona conoscenza delle linee evolutive generali del Giappone attraverso l'analisi di fenomeni artistici particolarmente significativi. Attraverso la lettura critica dei testi in programma, e lezioni frontali in cui si incoraggerà la partecipazione attiva alla discussione, gli studenti acquisiranno conoscenza e comprensione degli aspetti tecnici, stilistici e formali delle opere prese in esame, e familiarità con le linee generali di sviluppo delle arti scultoree, pittoriche e architettoniche delle aree interessate. Al completamento del corso, gli studenti avranno sviluppato una maggiore capacità di leggere criticamente, mentre l'acquisizione di familiarità con le immagini delle varie opere consentirà loro di comprendere e riconoscere i differenti stili e le diverse iconografie. Inoltre avranno sviluppato abilità argomentative, analitiche e di sintesi che consentiranno loro di evidenziare i legami delle opere d'arte con il loro contesto sociale, filosofico, e politico. Infine, attraverso esercitazioni mirate (che richiederanno l'applicazione delle conoscenze acquisite all'analisi di materiale non trattato in classe), avranno sviluppato capacità critiche e di giudizio nonché abilità comunicative nell'esprimere concetti storico-artistici.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10611345 INTRODUZIONE ALLA STORIA DELL'ARTE TIBETANA E MONGOLA	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi "Il corso fornisce nozioni fondamentali necessarie e utili alla conoscenza della Storia dell'Arte del Tibet e della Mongolia, con particolare riferimento al Buddhismo. L'obiettivo specifico è quello di fornire competenze circa l'identificazione del simbolismo iconografico, degli stili e delle figure storiche di riferimento alla storia e all'esperienza artistica dei due paesi, per quanto trattato dal programma del corso."				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1027002 LETTERATURA GIAPPONESE A	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Al termine del corso, gli studenti avranno imparato a identificare i principali snodi della storia letteraria del Giappone dalle origini all'età contemporanea, nel quadro più ampio della storia sociale e culturale del Paese. Sapranno dare conto dell'evoluzione dei principali generi letterari, anche in relazione alla rielaborazione autoctona di contenuti culturali mutuati dall'esterno. Avranno inoltre sviluppato competenze utili ad affrontare una lettura critica di un testo letterario.				
1052003 SINOLOGIA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Conoscenza e capacità di comprensione: Gli studenti possiedono una conoscenza critica, basata su una bibliografia aggiornata, delle tecniche di produzione della carta e della stampa in Cina. Conoscono le metodologie e i nuovi indirizzi di ricerca; sono in grado di delineare comparazioni tra Cina ed Europa nell'ambito della storia del libro e della lettura. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Gli studenti si servono della conoscenza dell'impatto sociale e materiale della produzione cartaria e della stampa per arricchire la loro comprensione dei processi culturali in atto nella Cina premoderna, in quanto dettati da tensioni tra la cultura popolare e quella di élite. Sono in grado di tracciare connessioni tra diverse aree tematiche proprie di altri insegnamenti presenti nel piano di studi. Autonomia di giudizio: Gli studenti sono in grado di identificare e valutare criticamente dati e informazioni provenienti da fonti diverse per sviluppare tematiche proprie della cultura materiale e della storia della scrittura in Cina. Sono in grado di mettere in discussione idee preesistenti in ordine allo sviluppo dei sistemi di scrittura e al primato dell'Europa nell'invenzione della stampa.				
10612149 ARTE IN CINA	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Questo corso si propone quattro obiettivi di apprendimento modulati attraverso altrettante esercitazioni obbligatorie di difficoltà graduale: 1. sviluppo della capacità di osservazione e di descrizione di un manufatto artistico; 2. sviluppo del pensiero critico attraverso la lettura analitica; 3. sviluppo del pensiero critico attraverso la scrittura argomentativa; 4. applicazione di quanto studiato per lo sviluppo di un mini progetto di ricerca concernente un'attività museale o una mostra d'arte. Al termine del corso, lo studente e la studentessa saranno in grado di descrivere, sia in forma orale sia scritta, i materiali e i mezzi attraverso i quali si sviluppa il linguaggio dell'arte in Cina; sapranno riconoscere e descrivere almeno tre manufatti per ogni ambito artistico tra quelli trattati: ceramiche, bronzi, dipinti, sculture, edifici; sapranno tracciare correlazioni tra gli argomenti studiati in questo insegnamento e quelli trattati in altre discipline del proprio curriculum.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
10616089 LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA II	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici. Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.				
10616571 LINGUA E CULTURA TURCA II	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10600114 LINGUA E CULTURA BENGALI	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: Corso di livello elementare (A2-B1 del QCERL) della lingua bengali; elementi di cultura bengali. Obiettivi specifici: Al termine del corso lo studente è in grado di 1) comprendere espressioni di uso frequente e i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero; 2) comunicare in contesti semplici e di routine nonché in viaggio; 3) comporre testi semplici relativi al quotidiano; 4) leggere testi semplici e di media complessità; 5) ricostruire il contesto culturale di testi scritti e autori bengalesi.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
1055470 RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA A	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo generale Obiettivo generale dell'insegnamento è l'acquisizione di un quadro generale delle categorie concettuali salienti del pensiero induista arcaico e classico in prospettiva storica. La competenza a riguardo del suddetto quadro sarà raggiunta principalmente attraverso lezioni di tipo frontale, nel corso delle quali sarà lasciato ampio spazio alla discussione, grazie alla quale gli studenti potranno porre a confronto le categorie concettuali del pensiero di tradizione greco-occidentale, già in loro possesso, con quelle del pensiero induista, allo scopo di evidenziare sia gli elementi consonanti sia gli elementi di alterità, e dunque arrivare a una migliore comprensione della specificità dell'ambito intellettuale induista. La padronanza delle principali categorie filosofico-sapienziali induiste, ossia la competenza fondamentale che gli studenti dovranno aver sviluppato alla fine del ciclo di lezioni, potrà essere rafforzato dalla scelta, entro il gruppo opzionale, dell'insegnamento di Lingua e letteratura sanscrita. La prospettiva storica, poi, potrà essere ulteriormente precisata dal contemporaneo insegnamento di Storia dell'India, così da porre in rilievo come i mutamenti di paradigma del pensiero filosofico corrispondano, inevitabilmente, a trasformazioni storico-sociali.				
Obiettivi specifici Saranno in grado di superare l'esame gli studenti che: • abbiano dimostrato conoscenza e capacità di comprensione delle principali categorie concettuali del pensiero induista arcaico e classico, e siano a un livello che, caratterizzato dall'uso di fonti primarie (come inni vedici o passi upaniṣadici), include anche la conoscenza dell'evoluzione e interrelazione delle suddette categorie nel quadro complessivo del dibattito filosofico indiano; • siano capaci di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione in maniera da intendere, almeno sommariamente, un testo filosofico o religioso in traduzione, o un semplice testo in lingua originale (solo per gli studenti di Lingua e letteratura sanscrita), e possiedano competenze adeguate per situarlo storicamente; • abbiano la capacità di raccogliere e interpretare, formulando schede di lettura o brevi relazioni, i dati ritenuti utili a sintetizzare il contenuto di una fonte primaria, letta in traduzione, o in lingua originale (solo per gli studenti di Lingua e letteratura sanscrita); • sappiano comunicare, redigendo brevi relazioni da leggere e discutere con il docente e gli altri studenti, informazioni, idee, problemi e soluzioni relative alle principali tematiche filosofico-sapienziali che hanno caratterizzato l'ambito intellettuale induista; • abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per approfondire la conoscenza di specifici sistemi filosofici o correnti religiose in prospettiva storica.				
10606622 DIRITTO MUSULMANO E DEI PAESI ISLAMICI	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenze Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base sia del diritto musulmano classico (nella sua dottrina teorica e nella sua prassi giurisprudenziale), sia delle trasformazioni che esso ha attraversato in epoca coloniale e postcoloniale e, in particolare, delle varie forme in cui è stato inglobato e riadattato all'interno dei codici e delle prassi giuridiche dei Paesi di tradizione islamica. Capacità Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità: - Sapersi destreggiare tra i principali aspetti e nozioni del diritto islamico e – almeno a un primo livello di analisi – tra diverse tipologie di testi giuridici: trattati, compendi, commenti, responsi (fatwa), codici, sentenze. - Saper guardare al diritto islamico, classico e contemporaneo col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata. - Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche del diritto islamico (quale che ne sia l'orientamento ideologico o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica. - Saper cogliere il carattere storico della tradizione giuridica islamica, nella sua genesi e nel suo sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui i suoi vari elementi costitutivi sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane. - Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria del diritto islamico, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico. - Saper partecipare con competenza e indipendenza di giudizio ai dibattiti in corso presso l'opinione pubblica sulle problematiche legate al ruolo controverso del diritto islamico nelle società attuali. - Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni aperte.				
10616089 LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA II	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici. Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.				
10616571 LINGUA E CULTURA TURCA II	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1055396 STORIA CONTEMPORANEA DEL MONDO ARABO I	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi formativi generali: il corso trasmette gli elementi fondamentali per la conoscenza della storia contemporanea del mondo arabo (il sistema regionale composto dai 22 paesi arabi) dalla metà del XIX secolo ad oggi. Obiettivi formativi specifici: al completamento del corso lo studente acquisirà le seguenti conoscenze e competenze: 1) conoscenza di base delle dinamiche storiche, sociali e culturali della diverse fasi dello sviluppo storico mondo arabo dalla metà del XIX secolo ad oggi e, al loro interno, della specificità delle macro regioni arabe e di singoli paesi, nonché dell'interazione tra sistema regionale arabo e sistema internazionale; 2) capacità di collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e fenomeni storico-culturali caratterizzanti della storia contemporanea del mondo arabo; 3) conoscenza di base delle caratteristiche comuni e le differenziazioni dei paesi del mondo arabo in termini di geografia umana (fisica, demografica, economica, socio-culturale) e capacità di compararle e approfondirle autonomamente; 4) capacità di presentare oralmente o per iscritto un argomento relativo al fenomeno oggetto di studio, anche in base a esercitazioni orali e scritte; 5) capacità di proseguire lo studio autonomamente, anche in base a seminari di approfondimenti di ricerca.				
1059972 STORIA DELL'INDIA	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali				
Il corso offre agli studenti un quadro della storia indiana, comprendente i principali eventi politici e le trasformazioni socio-economiche e culturali, dal 2500 a.C. al V sec. d.C.				
Obiettivi specifici				
Il corso condurrà gli studenti a conoscere i principali eventi storici e ai temi e dibattiti relativi alla storia dell'India antica.				
La lettura di testi primari e secondari formerà negli studenti la capacità di analizzare e interpretare i dati storici.				
Gli studenti svilupperanno capacità di scrittura, comunicazione, analisi e critica.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10606355 STORIA COMPARATA DELLE LINGUE IRANICHE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: introduzione alla storia comparata delle lingue iraniche nel contesto indo-iranico e indeuropeo e ai testi prodotti in lingue antioiraniche e medioiraniche orientali. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente, per quanto riguarda avestico, antiopersiano, e le lingue medioiraniche orientali più significative, (1) conosce le loro linee generali di sviluppo e la loro documentazione più importante; (2) sa collocare i fenomeni più evidenti nel più ampio quadro della storia linguistica iranica; (3) sa affrontare testi semplici e i problemi linguistico-filologici da questi posti anche in base a opportune esercitazioni; (4) conosce la principale letteratura secondaria relativa in base quanto appreso a lezione; (5) è in grado di proseguire lo studio con una guida appropriata.				
10616084 STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI DEL MONDO ARABO	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).				
1035599 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell' ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, con il supporto di libri di testo avanzati, e di mettere lo studente in grado di applicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, comunicando idee, problemi e riflessioni in modo chiaro e corretto, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere eventuali studi successivi. L'insegnamento intende formare gli studenti alle teorie, alle metodologie e alle tecniche moderne d'analisi dei dati archeologici, artistici e letterari delle maggiori culture antico orientali della Mesopotamia.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
10606622 DIRITTO MUSULMANO E DEI PAESI ISLAMICI	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenze Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base sia del diritto musulmano classico (nella sua dottrina teorica e nella sua prassi giurisprudenziale), sia delle trasformazioni che esso ha attraversato in epoca coloniale e postcoloniale e, in particolare, delle varie forme in cui è stato inglobato e riadattato all'interno dei codici e delle prassi giuridiche dei Paesi di tradizione islamica. Capacità Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità: - Sapersi destreggiare tra i principali aspetti e nozioni del diritto islamico e – almeno a un primo livello di analisi – tra diverse tipologie di testi giuridici: trattati, compendi, commenti, responsi (fatwa), codici, sentenze. - Saper guardare al diritto islamico, classico e contemporaneo col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata. - Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche del diritto islamico (quale che ne sia l'orientamento ideologico o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica. - Saper cogliere il carattere storico della tradizione giuridica islamica, nella sua genesi e nel suo sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui i suoi vari elementi costitutivi sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane. - Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria del diritto islamico, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico. - Saper partecipare con competenza e indipendenza di giudizio ai dibattiti in corso presso l'opinione pubblica sulle problematiche legate al ruolo controverso del diritto islamico nelle società attuali. - Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni aperte.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10608332 STORIA DELL'ISLAM SCIITA	3°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire alle studentesse e agli studenti gli strumenti di conoscenza e di comprensione dell'Islam sciita, che verrà illustrato non solo nella sua dimensione propriamente religiosa, ma anche storica e culturale. Attraverso la storia dello sciismo, il corso tende a sviluppare la capacità di capire alcune specificità della cultura religiosa e politica dell'islam – prime fra tutte il pluralismo degli orientamenti e i rapporti fra ortodossia ed eterodossia - e, nello stesso tempo, di elaborare termini di comparazione con analoghe esperienze storiche e culturali della storia religiosa occidentale.

10616089 LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA II	3°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Obiettivo principale: Studio avanzato della letteratura in sanscrito classico

Obiettivo specifico (conoscenza): Il corso mira ad approfondire la conoscenza della letteratura in sanscrito classico attraverso lo studio dei testi, analizzati sia in relazione al contesto storico e culturale che li ha prodotti sia in base alla struttura formale e agli specifici tratti stilistici.

Obiettivo generale (abilità): Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite durante il corso propedeutico di Lingua e letteratura sanscrita per analizzare approfonditamente le fonti sanscrite in una prospettiva complessa.

10616571 LINGUA E CULTURA TURCA II	3°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza e capacità di comprensione: il corso intende introdurre lo studente allo studio delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna, favorendo al tempo stesso l'ampliamento del lessico di base e l'acquisizione di linguaggi specialistici, soprattutto in ambito storico, artistico e letterario. Il corso analizzerà, inoltre, l'evoluzione della letteratura turca nel corso del 19° secolo e il contesto sociopolitico delle Tanzimat in cui essa si è sviluppata. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno una buona conoscenza delle principali strutture sintattiche della lingua turca moderna e consolideranno il proprio lessico di base e specialistico, sviluppando, al tempo stesso, la propria capacità di comunicare in modo chiaro e corretto in forma sia scritta sia orale su argomenti che presentano un certo grado di complessità. Gli studenti acquisiranno, inoltre, una conoscenza di base della letteratura turca del 19° secolo, soprattutto in relazione ai concetti di riforma, modernizzazione e traduzione, sviluppando contestualmente propri strumenti critici ed analitici adeguati alla comprensione di differenti testi e contesti. Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di analizzare criticamente le conoscenze acquisite e formulare giudizi autonomi. Tali competenze saranno sviluppate anche attraverso la promozione di attività di apprendimento autonomo e collaborativo come l'apprendimento riflessivo o auto-diretto (Self-directed Learning), redazione di testi scritti, Problem Based Learning (PBS). Abilità comunicative: gli studenti impareranno a esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato e comunicare efficacemente quanto appreso sia in forma scritta sia in forma orale. Questa abilità sarà potenziata promuovendo attività di apprendimento collaborativo come il Think-Pare-Share (TPS), piccoli gruppi di conversazione e di discussione, simulazioni, peer reading e peer editing. Capacità di apprendere: gli studenti impareranno a studiare in modo autonomo e auto-gestito, a comprendere le proprie lacune e a concepire e sviluppare progetti di autoapprendimento entro un limite di tempo prefissato. Questa competenza sarà rafforzata attraverso attività quali flipped classroom, esercizi di autovalutazione, e produzioni scritte.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1015318 Antropologia culturale	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
- Il corso si propone di sviluppare le conoscenze e le capacità di comprensione delle principali questioni teoriche e metodologiche nel campo dell'antropologia culturale. - In particolare, il corso mira a offrire agli studenti gli strumenti analitici per "pensare antropologicamente" e ad applicare la conoscenza e comprensione dei principali temi dell'antropologia all'approccio a diversi contesti sociali, culturali e religiosi. - Il corso favorirà la capacità di comprendere e valutare criticamente il significato del sapere antropologico attraverso le esercitazioni pratiche, la lettura e il commento della bibliografia di riferimento, in modo da formulare giudizi in forma complessa e articolata, comunicando le conoscenze e i processi che hanno condotto alla loro acquisizione, e affrontando gli argomenti in modo autonomo.				
10606355 STORIA COMPARATA DELLE LINGUE IRANICHE	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: introduzione alla storia comparata delle lingue iraniche nel contesto indo-iranico e indeuropeo e ai testi prodotti in lingue antioiraniche e medioiraniche orientali. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente, per quanto riguarda avestico, antiopersiano, e le lingue medioiraniche orientali più significative, (1) conosce le loro linee generali di sviluppo e la loro documentazione più importante; (2) sa collocare i fenomeni più evidenti nel più ampio quadro della storia linguistica iranica; (3) sa affrontare testi semplici e i problemi linguistico-filologici da questi posti anche in base a opportune esercitazioni; (4) conosce la principale letteratura secondaria relativa in base quanto appreso a lezione; (5) è in grado di proseguire lo studio con una guida appropriata.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10606355 STORIA COMPARATA DELLE LINGUE IRANICHE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi generali: introduzione alla storia comparata delle lingue iraniche nel contesto indo-iranico e indeuropeo e ai testi prodotti in lingue antioiraniche e medioiraniche orientali. Obiettivi specifici: al completamento del corso lo studente, per quanto riguarda avestico, antiopersiano, e le lingue medioiraniche orientali più significative, (1) conosce le loro linee generali di sviluppo e la loro documentazione più importante; (2) sa collocare i fenomeni più evidenti nel più ampio quadro della storia linguistica iranica; (3) sa affrontare testi semplici e i problemi linguistico-filologici da questi posti anche in base a opportune esercitazioni; (4) conosce la principale letteratura secondaria relativa in base quanto appreso a lezione; (5) è in grado di proseguire lo studio con una guida appropriata.				
10616084 STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI DEL MONDO ARABO	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).				
1035599 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire conoscenze di base e capacità di comprensione nell'ambito dell' ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, con il supporto di libri di testo avanzati, e di mettere lo studente in grado di applicare le conoscenze acquisite in modo competente e riflessivo, formulando giudizi in forma autonoma, comunicando idee, problemi e riflessioni in modo chiaro e corretto, e sviluppando così le competenze necessarie per intraprendere eventuali studi successivi. L'insegnamento intende formare gli studenti alle teorie, alle metodologie e alle tecniche moderne d'analisi dei dati archeologici, artistici e letterari delle maggiori culture antico orientali della Mesopotamia.				
10606349 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre le conoscenze di base sui risultati della ricerca archeologica e sulla produzione artistica e architettonica dell'Asia Centrale di epoca preislamica. Al completamento del corso gli studenti avranno acquisito nozioni generali dei metodi di analisi e di interpretazione critica della ricerca archeologica e storico-artistica, un'adeguata proprietà di linguaggio nella descrizione di temi archeologici o storico-artistici e le capacità analitiche necessarie per porle in relazione con il contesto storico, culturale e religioso di pertinenza.				
10606622 DIRITTO MUSULMANO E DEI PAESI ISLAMICI	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenze Questo corso si propone di trasmettere allo studente una conoscenza di base sia del diritto musulmano classico (nella sua dottrina teorica e nella sua prassi giurisprudenziale), sia delle trasformazioni che esso ha attraversato in epoca coloniale e postcoloniale e, in particolare, delle varie forme in cui è stato inglobato e riadattato all'interno dei codici e delle prassi giuridiche dei Paesi di tradizione islamica. Capacità Il corso si prefigge di coltivare nello studente le seguenti capacità: - Sapersi destreggiare tra i principali aspetti e nozioni del diritto islamico e – almeno a un primo livello di analisi – tra diverse tipologie di testi giuridici: trattati, compendi, commenti, responsi (fatwa), codici, sentenze. - Saper guardare al diritto islamico, classico e contemporaneo col metodo delle scienze umane, quali che siano i propri personali convincimenti, coniugando empatia e spirito critico, ricorso ad un linguaggio neutro e capacità di comprensione dall'interno delle categorie proprie della tradizione studiata. - Saper decostruire con spirito critico alcune rappresentazioni semplicistiche ed essenzialistiche del diritto islamico (quale che ne sia l'orientamento ideologico o il giudizio di valore) veicolate da attori diversi, mettendole in prospettiva storica. - Saper cogliere il carattere storico della tradizione giuridica islamica, nella sua genesi e nel suo sviluppo, interrogandone di volta in volta i rapporti con i diversi contesti in cui i suoi vari elementi costitutivi sono stati elaborati e con i cambiamenti attraversati dalle società musulmane. - Sapersi servire in maniera appropriata di alcuni elementi della terminologia tecnica propria del diritto islamico, senza trascurare una più generale cura della proprietà di linguaggio, dal punto di vista sia lessicale che sintattico. - Saper partecipare con competenza e indipendenza di giudizio ai dibattiti in corso presso l'opinione pubblica sulle problematiche legate al ruolo controverso del diritto islamico nelle società attuali. - Saper proseguire lo studio in forma autonoma (e sentirsi motivato a farlo), sia attraverso strumenti bibliografici suggeriti dal docente, sia a partire dall'illustrazione, nel corso delle lezioni, di alcuni esempi di questioni aperte.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
10608332 STORIA DELL'ISLAM SCIITA	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi Il corso si propone di fornire alle studentesse e agli studenti gli strumenti di conoscenza e di comprensione dell'Islam sciita, che verrà illustrato non solo nella sua dimensione propriamente religiosa, ma anche storica e culturale. Attraverso la storia dello sciismo, il corso tende a sviluppare la capacità di capire alcune specificità della cultura religiosa e politica dell'Islam – prime fra tutte il pluralismo degli orientamenti e i rapporti fra ortodossia ed eterodossia - e, nello stesso tempo, di elaborare termini di comparazione con analoghe esperienze storiche e culturali della storia religiosa occidentale.				

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in Lingue e civiltà orientali mira a fornire strumenti indispensabili sia linguistici sia culturali in senso ampio (letterario, storico, storico-politico, storico-religioso, storico-artistico, storico-filosofico), relativamente ai paesi dell'Asia e dell'Africa, per formare laureati dotati di una buona preparazione linguistica in almeno una lingua moderna di comunicazione in uso in tali paesi, accompagnata da competenze di base in una seconda lingua moderna dalle medesime caratteristiche, corredata da una necessaria conoscenza della lingua inglese, supportata da una formazione di base in linguistica storica e in lingua e letteratura italiana. Le principali lingue di comunicazione dei paesi dell'Asia e dell'Africa attivate sono: arabo, cinese, coreano, giapponese, hindi, persiano. Il Corso, col conforto dell'esperienza positiva degli ultimi anni, si propone di preparare dei laureati con competenze linguistiche e culturali proprie di ambiti professionali che attengono alla comunicazione interetnica, alla mediazione culturale relativa ad aree linguistiche ben individuate ma ancora di limitata conoscenza, contribuendo a delineare delle figure professionali attive sia nei paesi di studio dell'Asia e dell'Africa, sia nel nostro paese, nonché in quelli della UE, su quella 'frontiera interna' che si è venuta creando negli ultimi anni a seguito di flussi migratori provenienti da paesi dell'Asia e dell'Africa. In virtù anche delle innovazioni disciplinari presenti nella nuova classe 11, che consentono di arricchirne le competenze con conoscenze storico-istituzionali, economiche e giuridiche dei paesi di studio, si dà fornirgli una visione più ampia e diretta delle dinamiche sociali contemporanee che coinvolgono i paesi di studio con riflessi inevitabili sul nostro, il laureato in Lingue e civiltà orientali verrebbe delineandosi come interlocutore ideale attivo, sia su scala nazionale che internazionale, per organizzazioni governative o meno, per soggetti economici di impresa, per enti o istituzioni operanti nei servizi culturali, per tutte le possibili nuove professionalità, al momento inimmaginabili, che hanno alla loro base lo scambio e il confronto interculturale. Il percorso formativo prevede al I anno di corso del triennio che lo studente acquisisca competenze obbligatorie in Glottologia e Linguistica, e in Lingua Inglese; a fianco di tali competenze, comuni a tutti gli studenti del corso di laurea, lo studente affronterà lo studio iniziale di una o due lingue orientali di sua scelta, a seconda del percorso da lui prescelto, che saranno affiancate dallo studio di una materia storica relativa al periodo medioevale o quello moderno e contemporaneo, e una materia di ambito archeologico e storico-artistico pertinente all'area geografica relativa alla principale lingua orientale prescelta. Il totale dei cfu acquisiti nel I anno di corso varia da 54 a 60. Nel II anno di corso, lo studente approfondisce lo studio della lingua orientale principale, affronta lo studio di una seconda lingua orientale se non l'ha già fatta al I anno, può integrare le proprie conoscenze in Lingua inglese o Antropologia culturale, integra o approfondisce le proprie competenze relative alla storia del periodo medioevale o di quello moderno e contemporaneo pertinente all'area geografica relativa alla lingua orientale principale, acquisisce competenze relative alla filosofia oppure alla storia religiosa dell'area geografico-culturale relativa alla lingua orientale, segue un insegnamento di letteratura pertinente alla lingua orientale principale e acquisisce competenze informatiche. Il totale dei cfu acquisiti nel II anno di corso varia da 56 a 62. Nel III anno di corso, lo studente completa le proprie competenze nella lingua orientale principale, può integrare le proprie conoscenze della lingua inglese con un insegnamento di Letteratura inglese, acquisisce competenze relative alla Letteratura italiana o, in alternativa, alle Letterature comparate, e alla Filologia pertinente alla lingua orientale principale. Nel corso dei tre anni dai 18 ai 24 cfu sono riservati agli esami a scelta dello studente. Il percorso formativo si conclude con tirocini e infine con la prova finale. Il totale dei cfu acquisiti nel III anno di corso assomma a 64. La quota di tempo riservato allo studio individuale è definita nel Regolamento Didattico del corso di studio.

Profilo professionale

Profilo

Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate

Funzioni

- gestione dei rapporti internazionali in aziende - collaborazione alla promozione di attività e prodotti aziendali in ambito internazionale - ricerca e gestione documentale in aziende ed enti pubblici e privati - redazione e revisione di testi nella lingua orientale di competenza

Competenze

- conoscenza approfondita di una lingua orientale e della lingua inglese - conoscenza dei diversi sistemi culturali dei paesi delle lingue apprese - capacità di fornire assistenza linguistica e culturale - conoscenza degli strumenti informatici

Sbocchi lavorativi

- industrie - aziende private - enti e istituzioni connessi con la cooperazione internazionale

Frequentare

Laurearsi

La prova finale consiste in: a. Breve elaborato (circa tre cartelle) redatto nella lingua triennale, su un argomento concordato con un docente di riferimento, da discutere con la commissione. b. Traduzione con breve nota introduttiva in italiano di un testo di lunghezza minima di tre, quattro pagine dalla lingua triennale, assegnato da un docente di riferimento e valutato dalla commissione in un colloquio. c. Compilazione di un repertorio bibliografico, o scheda di commento di uno o più volumi, articoli o collazioni di altre fonti in varia misura attinenti a un argomento concordato con un docente di riferimento da discutere con la commissione d. Esposizione di un argomento basato su di una relazione scritta, concordata con un docente di riferimento, eventualmente tramite l'ausilio di strumenti quali presentazioni elettroniche o hand-out o altri supporti audiovisivi da discutere con la commissione.

Organizzazione

Presidente del Corso di studio - Presidente del Consiglio di area didattica

Luca Milasi

Tutor del corso

EUGENIA MARINA MIRANDA
ANTONETTA LUCIA BRUNO
CIRO LO MUZIO
MATILDE MASTRANGELO
GIORGIO MILANETTI
PAOLA ORSATTI
LUCA MILASI
FRANCESCO ZAPPA

Manager didattico

Manager didattico Lettere

Rappresentanti degli studenti

Zoe Fokianos

Docenti di riferimento

ADA BARBARO
ANTONETTA LUCIA BRUNO
GIUSEPPINA AURORA TESTA
LAURA GUAZZONE
MATILDE MASTRANGELO
GIORGIO MILANETTI
LUCA MILASI
EUGENIA MARINA MIRANDA
PAOLA ORSATTI
MARIO CASARI
FILIPPO LUNARDO
CIRO LO MUZIO
MARIO PRAYER
BRUNO LO TURCO
ARIANNA D'OTTONE
MAURO MAGGI

Regolamento del corso

DESCRIZIONE DEL PERCORSO DI FORMAZIONE Il percorso formativo prevede al I anno di corso del triennio, che lo studente acquisisca competenze obbligatorie in Glottologia e Linguistica, e in Lingua Inglese; a fianco di tali competenze, comuni a tutti gli studenti del corso di laurea, lo studente affronterà lo studio iniziale di una lingua orientale di sua scelta che sarà affiancata dallo studio di una materia storica relativa al periodo medioevale o quello moderno e contemporaneo, e una materia di ambito archeologico e storico-artistico pertinente all'area geografica relativa alla lingua orientale prescelta; avrà inoltre a disposizione un primo esame a scelta. Il totale dei cfu acquisiti nel I anno di corso assomma a 54. Nel II anno di corso, lo studente approfondisce lo studio della lingua orientale prescelta; affronta lo studio di una seconda lingua orientale; può integrare le proprie conoscenze in Introduzione alla cultura tibetana o Antropologia culturale; integra o approfondisce le proprie competenze relative alla storia del periodo medioevale o di quello moderno e contemporaneo pertinente all'area geografica relativa alla lingua orientale prescelta; acquisisce competenze relative alla filosofia oppure alla storia religiosa

dell'area geografico-culturale relativa alla lingua orientale; segue un insegnamento di letteratura pertinente alla lingua orientale prescelta; acquisisce competenze informatiche e ha infine a disposizione un secondo esame a scelta. Il totale dei cfu acquisiti nel II anno di corso assomma a 62. Nel III anno di corso, lo studente completa le proprie competenze nella lingua orientale prescelta al I anno di corso; integra le proprie conoscenze della lingua inglese con un insegnamento di Letteratura dei paesi di lingua inglese; acquisisce competenze relative alla Letteratura italiana o, in alternativa, alle Letterature comparate, e alla Filologia pertinente alla lingua orientale prescelta. Dispone, infine, di un terzo esame a scelta. Il percorso formativo si conclude con tirocini e infine con la tesi di laurea. Il totale dei cfu acquisiti nel III anno di corso assomma a 64. Il solo curriculum delle lingue persiana e araba ha un'organizzazione differente, che anticipa già al I anno lo studio della seconda lingua orientale al posto dell'esame a scelta; al II anno alterna all'Antropologia culturale la Storia comparata delle lingue iraniche; al III anno sostituisce la Letteratura dei paesi di Lingua inglese con ulteriori 6 cfu a scelta dello studente.

METODI DI ACCERTAMENTO

a. Le verifiche per l'acquisizione dei crediti di insegnamenti relativi alle Attività Di Base, Caratterizzanti, Affini e Integrative si attuano tramite esami che si svolgeranno, di norma, a partire dal termine di ogni insegnamento, tutti valutati in trentesimi e con possibile aggiunta della lode. Gli esami sono relativi esclusivamente agli insegnamenti indicati nei Percorsi formativi: non saranno riconosciuti altri esami.

b. Le verifiche per l'acquisizione dei crediti di insegnamenti relativi alle Attività A Scelta dello Studente (18 cfu) si attuano anche esse tramite esami

c. Le verifiche per l'acquisizione dei crediti relativi alle Altre Attività Formative saranno effettuate da un'apposita commissione che valuterà la documentazione fornita in merito (ECDL, Eipass e certificazioni similari per Abilità Informatiche, convenzioni, diplomi di scuole estere, certificazioni di stage ecc. per Tirocinio).

Assicurazione qualità

Consultazioni iniziali con le parti interessate

La Facoltà ha acquisito il parere positivo delle rappresentanze sindacali interpellate e del Comune di Roma, Regione Lazio, Assessorato alla Formazione e Istruzione del I municipio del Comune di Roma con i quali sono state stipulate convenzioni di tirocinio e di collaborazione. Il progetto di L-11 è stato anche illustrato ad alcune aziende di interesse nazionale, come l'Agenzia Giornalistica Italiana, che ne hanno approvato l'impianto, nella convinzione che esso possa favorire ulteriori scambi fra il mondo della formazione e quello del lavoro. Nell'incontro finale della consultazione a livello di Ateneo del 19 gennaio 2009, considerati i risultati della consultazione telematica che lo ha preceduto, le organizzazioni intervenute hanno valutato favorevolmente la razionalizzazione dell'Offerta Formativa della Sapienza, orientata, oltre che ad una riduzione del numero dei corsi, alla loro diversificazione nelle classi che mostrano un'attrattività elevata e per le quali vi è una copertura di docenti più che adeguata. Inoltre, dopo aver valutato nel dettaglio l'Offerta Formativa delle Facoltà, le organizzazioni stesse hanno espresso parere favorevole all'istituzione dei singoli corsi.

Consultazioni successive con le parti interessate

Sin dalla sua istituzione, il CdS si è impegnato nell'attuazione di un progetto formativo avente un obiettivo specifico: preparare laureati con competenze linguistiche e culturali proprie degli ambiti professionali attinenti alla comunicazione interetnica e alla mediazione culturale relativa ad aree linguistiche ben individuate ma ancora di limitata conoscenza. Il CdS intende, dunque, delineare figure professionali attive sia nei Paesi dell'Asia e dell'Africa, dei quali si siano apprese le lingue, sia in Italia e negli altri Paesi dell'Unione Europea, su quella frontiera interna che si è venuta creando negli ultimi anni a seguito di flussi migratori provenienti da paesi dell'Asia e dell'Africa. Per quanto detto, gli obiettivi formativi che costituiscono la premessa alla costruzione dell'offerta formativa si ritengono più che mai validi. Oltre a prevedere una formazione atta a favorire l'occupabilità dei laureati già al termine del ciclo di studi triennale, il CdS prepara gli studenti a un eventuale accesso al ciclo di studi successivo e garantisce l'acquisizione completa dei requisiti di ammissione al corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà orientali dello stesso Ateneo. Quest'ultimo, infatti, è stato progettato come diretto approfondimento del percorso di studio di I livello. In un primo incontro a livello di Ateneo (gennaio 2009) sono state consultate le principali parti interessate ai profili culturali e professionali in uscita, ossia esponenti del mondo della cultura e della produzione, anche a livello internazionale. Avendo confermato l'utilità culturale e professionalizzante del CdS che si stava progettando, le organizzazioni consultate hanno espresso parere favorevole all'istituzione del corso, che ha preso avvio nell'a.a. 2009/2010. Successivamente, incontri e consultazioni sono stati ripetuti su base regolare, con cadenza fissata dalla Facoltà di Lettere e Filosofia. Specificamente, per l'a.a. 2015/2016 vi sono stati incontri con i laureati che hanno intrapreso carriere lavorative di interesse per gli studenti e con rappresentanti di organizzazioni in relazione con il mondo orientale. Con questi ultimi vi sono stati due incontri (30-31 marzo 2016) dedicati alla consultazione sul progetto formativo per l'a.a. 2016/2017, ai quali hanno preso parte i CdS della Facoltà di Lettere e Filosofia e soggetti rappresentativi dei diversi ambiti in cui i laureati di profilo umanistico possono operare: scuole, musei, associazioni e fondazioni, case editrici. Infine, il giorno 11 dicembre 2017 ha avuto luogo una consultazione delle parti interessate sul progetto formativo per l'a.a. 2018/2019, sempre relativo ai corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia. Anche in questa occasione, da parte degli intervenuti (Caritas, Croce Rossa, e cooperative attive nel sociale) sono state prospettate diverse possibilità di collaborazione per tirocini formativi e sono state individuate competenze utili nel mondo del lavoro, relative in particolar modo all'utilizzo delle lingue straniere e delle relative conoscenze di ambito storico-culturale dei rispettivi contesti. Dalla consultazione, che ha preso in esame diverse tematiche (denominazione e obiettivi formativi dei CdS; figure professionali e sbocchi previsti; risultati di apprendimento e quadro delle attività formative), è emersa la complessiva adeguatezza della proposta formativa, cui viene riconosciuta la capacità di trasmettere le basi tradizionali di una cultura di tipo umanistico, adattata nei contenuti e nelle forme alla realtà attuale. Sono stati tuttavia indicati dagli intervenuti alcuni aspetti in merito ai quali potrebbero essere intraprese azioni di miglioramento, e in particolare: la padronanza dei veicoli basilari della comunicazione, dunque l'italiano, nella sua forma sia orale sia scritta e nei diversi registri richiesti dai contesti specifici, e di un'altra lingua straniera di grande comunicazione, con particolare riferimento all'inglese; l'informazione circa gli strumenti e le tecnologie attuali di archiviazione, ricerca e trasmissione delle notizie, dei documenti e delle conoscenze; l'aspetto applicativo delle conoscenze acquisite; il controllo del momento di accesso ai percorsi universitari. Un'ulteriore consultazione con le parti interessate, sul progetto formativo 2018/2019 e sempre a livello di Facoltà, si è avuta l'11 dicembre 2017 e di nuovo sono intervenuti rappresentanti

di archivi e biblioteche, case editrici, organizzazioni attive nel sociale. Da parte di tutti sono state prospettate diverse possibilità di collaborazione e sono state individuate competenze utili nel mondo del lavoro e previste nella formazione dei nostri studenti, relative in particolar modo all'utilizzo delle lingue straniere e delle relative conoscenze di ambito storico-culturale dei rispettivi contesti. Nella ricezione dei rilievi effettuati dalle parti interessate in materia di padronanza della lingua inglese e delle prime lingue curriculari da parte degli studenti e da quanto traspare dalle OPIS 2017, il CdS ritiene che l'incremento del numero di crediti per le annualità di lingua, dai precedenti 9 cfu ai 12 cfu della nuova offerta formativa in vigore dall'a.a. 2017/2018, sia da considerarsi un'azione già intrapresa, da monitorare nei suoi effetti preliminari già nel corso della prima consultazione utile con le parti interessate, e monitorato nei suoi effetti complessivi al termine del primo triennio utile (a.a. 2019/2020). Dopo uno iato dovuto anche agli effetti della pandemia, il Comitato di Indirizzo dell'Area Didattica di Lingue e Civiltà Orientali è stato riconvocato per riconfermarne i membri e integrarne di nuovi nel maggio 2023, anche in previsione di un incremento delle attività che ha in carico. Oltre all'allargamento del comitato stesso, in particolare a colleghi di altre discipline in ottica multidisciplinare e a brillanti laureati del CdS ora stabilmente impiegati nel mondo del lavoro, si è discusso dell'attivazione di un Percorso Minor in Mediazione Linguistica e Interculturale per l'Area Sanitaria. Si è deciso di esprimere una valutazione preventiva e di determinare il numero di posti per il percorso Minor. Si è informato che le attività del Comitato saranno incluse nel rapporto di riesame quinquennale e si è deciso di riconvocare regolarmente l'organo, con riunioni periodiche a partire da sei settimane dopo la convocazione che ha inaugurato il nuovo calendario.

Organizzazione e responsabilità della AQ del Cds

Il Sistema di Assicurazione Qualità (AQ) di Sapienza è descritto diffusamente nelle Pagine Web del Team Qualità consultabili all'indirizzo <https://www.uniroma1.it/it/pagina/team-qualita>. Nelle Pagine Web vengono descritti il percorso decennale sviluppato dall'Ateneo per la costruzione dell'Assicurazione Qualità Sapienza, il modello organizzativo adottato, gli attori dell'AQ (Team Qualità, Comitati di Monitoraggio, Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti, Commissioni Qualità dei Corsi di Studio), i Gruppi di Lavoro attivi, le principali attività sviluppate, la documentazione predisposta per la gestione dei processi e delle attività di Assicurazione della Qualità nella Didattica, nella Ricerca e nella Terza Missione. Le Pagine Web rappresentano inoltre la piattaforma di comunicazione e di messa a disposizione dei dati di riferimento per le attività di Riesame, di stesura delle relazioni delle Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti e dei Comitati di Monitoraggio e per la compilazione delle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca. Ciascun Corso di Studio e ciascun Dipartimento ha poi facoltà di declinare il Modello di Assicurazione Qualità Sapienza definito nelle Pagine Web del Team Qualità nell'Assicurazione Qualità del CdS/Dipartimento mutuandolo ed adattandolo alle proprie specificità organizzative pur nel rispetto dei modelli e delle procedure definite dall'Anvur e dal Team Qualità. Le Pagine Web di CdS/Dipartimento rappresentano, unitamente alle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca, gli strumenti di comunicazione delle modalità di attuazione del Sistema di Assicurazione Qualità a livello di CdS/Dipartimento.